

Columbia University
in the City of New York

THE LIBRARIES



ALBINO
VIRGIL
1911

39141

COLUMBIA
UNIVERSITY
LIBRARY

تاريخ

226

ملوك الحيرة

(بقلم)

على طريف الأعظمى البغدادى

• مؤلف كتاب السر والباقوت ، ودروس الصحة •

(ودروس التجويد)

يطلب من :

المكتبة والمجلة السلفية

(فى مصر : بشارع عبد العزيز)

(صندوق البوستة رقم ٣٧٥)

طبع فى مصر بالمطبعة السلفية سنة ١٣٣٨ هـ و ١٩٢٠ م

4.5.35141

956

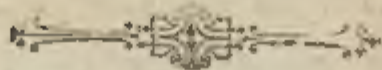
Ag 13

والصلاة والسلاة على سيدنا محمد جامع شتات العرب
بعد تفرقها وراثت حلة عصبهم بعد تخرقها وعلى آله الاطهار
والاصحاب والانصار

أما بعد فان التاريخ من أهم العلوم المصرية . وأجل
الفنون السائرة الفطرية . يشخص للناظرين حوادث المصور
الغابرة . ويظهر للمفكرين أسراراً بين سطورها الناظرة .
يستمد منه الاديب . ويستند اليه السياسي الارب . لاسيما
تاريخ العرب ذوى الشهامة والنسب . فانه يشغل من تاريخ
العالم فصولا مهمة . تتلأأ درارى مناقبه فى سماء المصور
المدممة . وقد صنف فى التصنيف ووضعت فيه التآليف
غير انى لم اعثر على اثر يجمع تاريخ ملوك الحيرة بصورة توافق
العصر . بل بقيت حوادثهم مبسثرة بين اطلال الخورنق
ودمية القصر ^(١) وقد رأيت كثرة الراغبين من اخوانى
المراقبين الى استطلاع اخبارهم واستنطاق ربوعهم وآثارهم

(١) الدمية الصورة المنحوتة من العاج او الرخام

فقدار في خلدي ان اجمع في ذلك تأليفا طبقا للمراد . غير
 اني كنت أحجم عن ذلك لقلّة موارد الاستعداد . خصوصا
 وان ديارهم بكر حتى اليوم وسلعة لم يوجه اليها نظر ولا
 سوم . لم تنسها يد المسكتشقين ولا لعبت في رحبها معاول
 المنقمين . ولكن تفكرت في المثل السائر مالا يدرك حله
 لا يترك كله . فشجعت قلبي على صوغ هذه الوضعية ملتصقا
 من الناظرين العذرفان العمل على قدر الاستطاعة والله
 الموفق للصواب



ملوك الحيرة

من سنة ١٣٨ — سنة ٦٣٢ م

(تمهيد) اول من اسس هذه الدولة في العراق آل
تنوخ ثم انتقل الملك منهم الى بني ظم وكلاهما من بني قحطان
وبما انها تحولت من سلالة الى أخرى جعلت لها دورين دور
التنوخيين ودور الاخمينيين

دور التنوخيين

من سنة ١٣٨ — سنة ٢٦٨ م

التنوخيون هم الذين أسسوا هذه الدولة وهم من قضاة
وقضاة فرع كبير من القحطانيين . هاجروا من اليمن
مع من هاجر بعد سيل العرم^(١) في اوائل القرن الثاني

(١) العرم سد عظيم كان بجوار مدينة مأرب بأرض اليمن
يعرف بسد مأرب بناه ملوك اليمن قديما بحجارة ضخمة متمسكة
بالقار بين جبلين ليعترض سير المياه في أوان السيل ويجمع خلفه
وفيه خروق يعرفون منها الماء على قدر ما يحتاجون اليه في سقيهم

للميلاد ونزلوا البحرين وزعيمهم يومئذ ملك بن قهم بن
 تيم الله بن سعد بن وبرة بن تعاب بن حلوان بن عمارات
 بن لحاف بن قصاعة ، وقصاعة من ولد يرب بن فحطان
 الذي ملك قبل المسيح بنحو ألفي سنة وهو أول ملك
 من التيامنة ملوك اليمن ، ولما نزل بمو قصاعة بالبحرين
 نزل معهم الأزد مهاجرين أيضا وزعيمهم مالك بن مهم بن
 غانم من بني الأزد واتمت حولهم القبائل اليمنية من بطون
 نمارة بن حنم وغيرهم من بني فحطان ووافق خروج هذه

وكانت له حفلة يقومون بمعبدته ويورع مياهه العظيمة ، فها
 ضعف أمر دولتهم وحللت لغتهم عمل مر السد وقتل الخليفة
 عليه فظهر به اضطراب أولاد أول ونصدع ثم انجر لغة وحللت
 مياهه على ما حوره من السلاسل والقرى فعمرت لغتهم ونجا
 آخرون فقل سبيل ليس إلى الاستغناء فاحدو مهاجرون طلب
 الرزق وتفرقوا في البلاد ومهم عرب العراق والشام وكلهم من
 بني كهلان من سادات القحطانيين . وسمى ذلك سدا الحرم ومصر
 متفرقهم المثل فقبل تفرقوا إلى سدا وقد أكثر الأشعر من
 القصائد في هذه الحادثة ولا محل لتذكرها هنا

العباسيين انقضا طائفة من اليمن خروجا من ولد اسماعيل بن
 تهمامة فرقتهم حروب حدثت بينهم ففترقوا في البلاد وجاء
 بعضهم الى البحرين فاصابوا والاضموا الى اليمانيين . ولما
 احتتموا بالبحرين اعق الزعمان (ربيع قصاعة وزعمه الازد)
 على الممسة والناصر والتعاون والتواروصه روادا واحدة
 وخدموا على التمشوخ (شى الله) فسموا تمشوخا من ذلك
 الحس . وكانوا بذلك الاسم ثلثهم عمارة من العثر وقبالة
 من ميسان وصدر الجميع ثم فوج كالمسيلة الواحدة وان كانوا
 من قوش شتى وسموهم اسم يمشوخ

وهان ذلك في ايام الدولة الارشكانية حتى ملكت
 امراف عدا السوفيين وخص برهة من الزمان حتى اضطرب
 أمر الدولة الارشكانية واحتلت كاهلها وضعف

(١) وتسمى الدولة لاشكانية او الاشعابية واول ملوكها ارشك
 من شكاه (وقيل من اشعاه) وآخرهم اردوان لاصرس بلاش
 الذي قتله اردشير من ملك مؤسس الدولة الساسانية سنة ٦٢٢ م
 وقد ملكت هذه الدولة امرافى وفارس اربعمائة سنة تقريبا

أمرها فطمعت فضاة في بلاد العراق واعتموا الفرصة من
الاحتلال ولشماق فأجمعوا على السير فصار مالك بن فهم
زعيم فضاة ثقبائه وأمعن عن الأرد وعبرهم وبن العراق
في من أحمره والأرد ووثرك الدولة لا شكاه في الحكم
وتسمى مسكا على قومه وطال اسمه تسوخ غاييه فسادوا
بسموه ملان تسوخ وقد حط من ديم انه من الأرد كما
أخطأ الذين زعموا أن فضاة من العدانيين

مالك بن فهم

من سنة ١٣٨ سنة ١٥٨ هـ

وما استقرت مالك في العراق فتحدث في موقع

وذكرت بدولة لرئيس أو العرب أيضا ومالك هذه الدولة
العسقة اشته من ميوك تفرس ولطه عدم وقائم مع السوقيين
وارشكاه هو لدى قبل بطوحس السوقي سنة ١٢٩ قبل
الميلاد في عرني يران واستوى على بلاد ايران والعراق ودمر
مدنه سلوقية عاصمة السوقيين في العراق وفي رواية انقراض
الدولة السلوقية من العراق كان سنة ٨٦ قبل الميلاد وقبل سنة ١٧٤
قبل الميلاد

الخيرة وجعل فيها قصره وحصنه وأقطع رجاله الاقطاع.
(وعلى توالى الايام بيت فيها المنزل وانقصور حتى صارت
من المدن الشهيرة وسبأني وصفها في محبة)

وكان مالك لا يدين لأحد من الملوك معدع الأمر
نافا- الحليم في رعيته ملك عشرين سنة ومات قتيلًا بأصاة
رمة رماها أحد أخصائه ليلا فيما تدبر ان راميها احد اخصائه
المتريين بنعمته يسمى سلامة بن مالك أشأ يقول .

حمراني لا جراه الله جبرا سايعة انه شرأ جزاني
اعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد ساعده رماي
فيا عجب لمن ريت طفلا اقمه بطراف المدن
وهو أول من ملك فضاءه في العراق ومؤسس هذه

الدولة وتسمى دولته دولة آل تنوح
ولهم هذه الدولة شأن في تاريخ العرب قبل الاسلام لانها
مهدت السبل لدولة اللحييين وقد امت هذه الدولة مدة
على حالها من لبداءه سكن ابطال وخيم الثمر والوبر ولا
تزل بيوت المدر وكانوا يسمون عرب اصاحية .

وأظهر أن نروله في العراق وتلكه كان سنة ١٣٨ م
حيث أن المؤرخين ذكروا بأن جذية الوضاح تولى سنة ٢٠٨ م
وأن عمرو بن فهم ملك قبيلة حمسين سنة وأن مالك بن فهم
ملك قبيلة عشرين سنة فكان أول تلك ملك هذا سنة ١٣٨ م
على ما أرى

عمرو بن فهم

من سنة ١٨٥ إلى سنة ٢٠٨ م

تولى الأمر عمرو بن فهم بعد قتل أخيه مالك وسار
بقومه سيرة حسنة وهاتته قبائل العراق المريسة وحكم
٥٠ سنة وكان مبرله منزل أخيه ومات سنة ٢٠٨ م

جذيمة الوضاح

من سنة ٢٠٨ إلى سنة ٢٦٨ م

أقامت عمرو بن فهم تولى الملك بعده ابن أخيه
جذيمة الوضاح^(١) بن مالك بن فهم - ويسمى جذيمته

(١) جذيمته نفتح الحيم وكسر الدال المعجمة

الفتوح وحديثه الارش وجذته الوصاح وكان به برص
وكانت لعرب لانسبه اليه اعظاما واحلا لا فكاوا يسمونه
حديثه الوصاح وحديثه الارش كسايه عنه وكان حديثه
متغير برصه لان بعض العرب كان يسموه بالبرص وكانوا
يرسمون له لانيكون الا بالرحل الكريم

وكان حديثه مدسكا عطبا ثوب الرئي ذا شوقه وناس
وله هيئة وسطوة وكان افضل ملوك العرب شيئا واثبتهم
حاشا واشدهم حاة واطهرهم حرمما واسطهم شأنا واكثرهم
سطوة . وكان اعز من ابيه وعمه واعد صيتا واعظم شرفا
اشتهر عند العرب التسمية تملك العراق وقصده الامراء
ومدحه الشعراء ووعده اليه الوفود وكان ينكح ويتنبي
برحمه وكان شاعرا بليما ومن شعره

والمك كان لدى را	ش حوله يبرى بحابر
بالسافات وبالقسا	وابيض نرق والمفسار
أرمان لامت نجير	ولا زمام لمن يجور
أودى بهم غير الزما	و منجد منهم وعائر

وهو أول من اجتمع له الملك بأرض العراق وصم إليه
العرب وعرايا لحوش المنظمة وأول من حدثت له المعال
ورفع بين يديه الشمع وأول من عمل له التحانيق للعرب من
ملوك العرب

صنع الحكيم عباس العراق العربية وملك ما بين الحيرة
والأنبار وأبوه وعين النمر والعطيط، به وندة وهيت وسائر
القرى الصائرة بادية العراق وأطرافها إلى العمير
وحمية ويزين وما وراء ذلك فكان يحيى مؤملاً ويحكم
على من كان بها وكان من شعراء بادية أمره لا يندم أحداً
من العرب وكان يرعى أن الفرزدق ندياد فكان إذا شرب
قد حاصب لها مدحيين ثم اتحد مدحكا وعقلا إلى هرج
وقيل فالح بن مالك بن كعب بن القين بن حجير بن سبع الله
أن أسد بن وبرة بن غلب بن حلوان بن عمران بن خاف
أن قضاة نديتين له وسيأتي تفصيل ذلك . وهما يضرب
المثل فيقال كدما في حديمة . وقال منهم بن وبرة يرثي أخاه
وكنا كدما في حديمة حفة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا

فلما تفرقا كئى ومالكا لطول اجتماع لم نمت ليلة معا
وكان لخدمة صمان يقال لها الخيرة ن لانه كان على دين
الوثنية كآبائه وقومه وغزا دسما وجديسا في منارلها باليهامة
وفي ذلك يقول الشاعر:

ضحى خدمة في الابرار منزله قد حارما جمت في عصرها عباد
مستعمل الخير لا تقى زيادته في كل يوم وهل الخير ترداد
وكان لا يدين لاحد من الملوك كآبيه وعمه . فلما قام
أردشير من الملك وأسس الدولة الساسانية وقهر ملوك
الطوائف بلاد ايران وقتل اردوان الاصغر آخر ملوك
الارشكانيين في العراق واستقل بالبلاد ومن حملها العراق
سنة ٢٢٦ م دار له خدمة وانفق معه على شروط رضىها .
فكره كثير من شوخ أن يدينوا للفرس فهاجروا من العراق
الى الشام وانضموا الى من هناك من قضاة والأزد وكان
خدمة قد جمع عالما من أبناء أمراء العرب يخدمونه مهم
عدى بن نصر بن ربيعة من ولد تلح بن عمرو بن سبأ وكان
متفلا سفاية خدمة وخدمة مجلس نسه وشرابه وينقل ان

جديّة قال ذات يوم لندمانه لقد ذكر لي غلام من لحم في
أحواله من بني أباد له ظرف وأدب فهو بعثت اليه ووليتيه
كاسي والقيام على رأسي لكان الرأي فقالوا الرأي مارآه
الملك فليبعث اليه فعمل فلما قدم عليه قال من أنت قال أنا
عدي بن نصر فولاه عاهه وكان ججيلا فمشفته رقاش أخت
جديته وهوبها هو أيضا فتمقت معه رقاش على أن يخطبها
من أخيها حال سكره ون يشهد عاهه جاساته . فلما سقى
عدي وسكر جديّة تناق له عدي فقال له جديّة ساي ما أحييت
قال زوجني أختك رقاش قال قد فعلت و ذت لك . وشهد
القوم عليه فعملت رقاش انه ينكر ذلك اذا أفاق فقالت
لعدي ادخل على فعمل . فلما أصبح جديّة وعلم بذلك عظم
عاهه الامر بخاف عدي من القتل فهرب ولحق قومه وقيل
بل قتله وحبست رقاش من تلك الليلة فلما ظهر حملها قال لها
جديّة :

جديتي رقاش لانكذيتني	ابحمر زيت أم مهجين
أم دمبد وأنت أهل لعبد	أم بدون وأنت أهل لدون

فقلت بل من خيار العرب ثم أشدت :

أت روحتي وما كنت تدري وأنتى النساء للتربين
دالك من شربك المدامة صرقا وتاديك فى انصبا وانجوز
فبقاها حدينة الى قصر دوحصنم فيه وحدهت بولد سمته
عمرأ وتده جديته فالترعرج حبه حما شديدا وألبسه صورا
من ذهب ورنه بالخلى ادله يكن لحدينة بين وقبل أن
يشب الغلام ففسد من يسهب فصر ب له فى الآفاق فلم يظهر
ه ثم وجدته رجلا من فقاعة وهما مالك وأخوه عقيل
وبين فرح ابى وح وهو يريدان الملك هدية وحده وادى
سماوه حملا الى حدينة وفرح ه ورجا شديدا وضعه ايسه
والغ فى اكرام مالك وعقيل وول لها اصبا ماشتا عظام
منادمتة مدة حياتهما وحياته فتدماه أربعين سنة فى رواية
وكانا لا يعيدان عليه حديثا وهما اللذان يصر ب هما اللذان
وقد مر ذكر ذلك

والظاهر ان الغلام احتطفه أحد الاصوص طمعا
بأبيه من الخلى أو ان أباه أو أحد رجب قبيلته احتطفه ليبيعه

عندهم فيها رأوا تشديد حديثه في أمره حافوا الثمانية فتركوه
في الطريق المؤدى إلى الحيرة فوجداه مراك وعقيل وهما
فاصدان الحيرة التماسا لكرم حديثه فمر فاه وحمله إلى
جديّة وما قيل من أن الجن احتطت فلا صحة له إذ هي
نصّة خرافية كغيرها من احراوت أنى تداول حتى الآن
على السنة السابعة

وكان حديثه كثير الغرواوت موفقة منصورا وكان يمه
وبين عمرو بن الظرب بن حسان الممايق^(١) ملك الجزيرة
ومشارف الشام عداوة عظيمة سببت بينهما حروبا كثيرة
دامت أعواما وأخيرا انتصر جديّة ودارت لدائرة على عمرو

(١) نسبة إلى الممايق . والممايق مائة كبيرة من العرب القدماء
وكانت لهم دولتان احدهما في مصر والآخرى في العراق واصل
اسم الممايق (ماليق) مراد عليها اليهود عمى لامة فصارت
عم ماليق فحملتها العرب عماليق او عمالقة وكان مقر هذه الطائفة
قديما في شمال العقبة .

أن اطرب فعدن ومك مد عمرو اخته الزباء وتدعى ^(١)الة
وكانت عمة داب داب ودعاء وحرم وحمال مفرط فلما تم
أمره عرفت على أحد رأيها فعمات لمكره في هلاك
حديده فأتت أن تستعمل معه أخيلة بدلا من الحرب وكاتته
على المسح وحسبها وصلت نسائه وتوادده ونهاديه حتى انجده
وصحبه مد نسيت النار أو خافت منه فلما كانت سنة ٢٦٨ م
أرسلت إليه تدعوه إلى نفسها ومالكها وكتبت إليه (أنها لم
تجد منك النساء الا فييحا في السباع وضعفا في الساطان واسها
لاقدرة لها على تدبير الملك وانها لم تجد كموالها وللملكها
غيره وقد أحمت أن تزوج به وتضم ملككم إلى ملكه) فلما
وصل الكتاب إليه وكان وقتئذ ينفقه جمع إليه وجوه مما يكتفه

(١) وتسمى الفارعة ويسمونها بعضهم همداء وسميت الزباء
لطول شعرها وسئل أنها كانت اذا مشيت سحبت شعرها
وراءها واذا نثرتة حطها ولم يرى نساء رصها اجل منها .
ويصرب بها المثل في العرة فيقولون لمن ار دوا المسالمة في
أمر من الزباء .

واستشارهم فأجمع رأيهم على أن يسير إليها ويستولي على
ملكها. فمر به جديعة على الذهاب خلفهم وريره قصير بن
سعد اللحى وقال لها ملك ربي قتر وعدو حاصر وأنها
للمكيدة وحديعة والرأى عندي أن تكثب إليهم فإن كانت
صادقة نحضر اليك وإلا فلا نملكها من نعمت وقد وثرتنا
وقئت بها. فلم يوافق جديعة لأنه قد اغتر بوجدها وانخدع
بمسائلها فدعا ابن أخته عمرو بن عدى واستحله على ولده
وسار في وجوه مملكته وأحيد معه وزيره قصير فلما نزلوا
الفرصة قال جديعة لقصير ما الرأى قال بقية تركت الرأى.
ولما غرب جديعة من الزبى استقبلته رسلا من سدأيا الثمينة
والإلطاف فأتوا بذلك وقالوا لقصير ما ترى، قال خطر يسير
وخطب كبير^(١) وستفك الخيول فإن سارت معك والمرأة
صادقة وإن أخذت جديك وأحاطت بك فإن اقوم، درون
مخلفيته لك كتاب وأحاطت به من كل جانب وغدروا به وقتلوه

(١) المتن المعروف هو كذا. وخطب يسير في خطب
كبير.

ومن معه ونجا فصيلاً هرباً وهداه الى عمرو بن عدى واخبره
بواقعة الحال

وبقتل حديئة انتقل الملك من (بنى قضاة) الى آل
لحم اذ لم يكن لحديئة ولد برث الملك فصار الامر لابن أخته
عمرو بن عدى اللحي وكان حديئة قد عهد له بذلك . وحكم
حديئة ستين سنة . وكانت مدة قضاة ١٣٠ سنة من سنة
١٣٨ الى سنة ٢٦٨ م ولم يملك منهم غير هؤلاء اثلاثة مالكن
فهم ، وعمرو بن فهم ، وحديئة بن مالك

دور اللخميين

من سنة ٢٦٨ الى سنة ٦٣٢ م

(تمهيد) تقدم ان قضاة واللخميين من سلالة واحدة
في الاصل ادكاهم من بنى قحطان . واما قتل حديئة اللخمي
وكان قد عهد بالملك لابن أخته عمرو بن عدى اللحي انتقل
الملك من قضاة الى آل لحم .

وأول من ملك من بني ظم عمرو همدان وهو ابن عدي
ابن نصر بن ربيعة من بني ظم بن عدي بن عمرو بن كهلان.
وهو جد هذه الدولة وتسمى هذه الدولة دولة آل ظم ودولة
آل صر^(١) أو آل عمرو بن عدي أو ملوك الحيرة أو المناذرة
على السواء. وقد سموا بالمناذرة (جمع المنذر) لكثرة
تسميتهم بالمنذر.

٤ عمرو الاول

من سنة ٢٦٨ الى سنة ٢٨٨ م

هو عمرو بن عدي الحميري. قد تولى الملك بعد قتل خاله
سديمة واسدبق قصيراً على الوزارة فأخذ يصير يستعنه على
أحد الثار من الزباء فتالة حاله فقال عمرو كيف لي بها وهي
أمنع من عقاب الجو. فقال نصير اني سأدر لك الحيلة فقال
افعل ما يبدالك. فجدع نصيراً نقه وقال لعمرو اضربني السياط

(١) آل نصر فرع من ظم

حتى تؤثر في بدني . ففعل . وخرج قصير كأنه هارب من آلة
يرثي لها حتى سمع على الرءاء ففعل لها ان قصيراً بالباب .
فأصرت به فادخل عابها فداأه فسد جدد وعلى بدنه أثر
السياط ، فقالت ما الذي أرى بك يا قصير فقال رعم عمرو
اني غدرت بحاله وزيت له المسير اليك ففعل في ما ترون
فاقت ايك ، فأنكدع الرءاء لما رأب من حاله وبلائه .
فاكرمه وأنعمت عليه وأمت ايه وورثته حتى صار احد
أيام من حصانها وبل عدها ميلة عظمى

ولما تحقق قصير ممرته عدها طلب منها أن تترك له إلى
بلاد الحجار للتجارة وقال لها دعيني أذهب ونحل لك
معي من طرف تلك البلاد وصنوف ما يكون بها من
التحارات فتصدين أرباحاً وأموالاً لا غنى لملوك عنها .
فأرسلته وزودته بأموال كثيرة لئلا تاجره

فأتى قصير عمراً وأخذ منه صنف ابل الذي معه واشترى

به خراً وديحاً وزرحاً وباقوتاً وثقياً إليها بعد أيام
فتمكن منها وارتفعت ممراته سندها وسامه مصباح حرائق
وقات له حرد ما أحبت منها. فأخذ شئت كثيراً للآبجار
مره أخرى وأبطأ ما بها أياماً

فجاء إلى عمرو وقل له قد غفلت ما تلي وثقياً عليك،
قال ما هو قل الرحمن الصاديق و شخب عمرو من مرسانه
الف رجل وأبسطه سلاحاً وأخذ معه ألف صندوق وخمسة
بمير (وقيل ألف مير) وصاروا حتى افترقوا من مدسه لره
فأمر عمرو أصحابه فتأهبوا بسلاحهم ودخلوا الصاديق
ودخل هو أيضاً وقلوها من داخل ووسعت السدام
لصاديق على الخيل وربطوها بالخيل حتى لا يشك كل من
يراهن بها فقله ثم سبهم فصبوا إلى امدنة وكانت الشمس
قد مالت إلى المعيب فدخل على الزباء وحياها وقل لها شئت
أيها المالكة بتحررة عظيمة وأموال حسيمة. فصعدت الزباء
إلى سطح قصرها فقرأت لقافلة تدخل المدينة فأسكرت مشى
الجمال وارتابت منها وقالت يا قصير:

ما للجمال مشها وثيداً أجندلا يحمل أم حديداً
أم صرفاً بارداً شديداً أم الرجال جثماً قعوداً
ثم أمرت بالصناديق فأدخلت قصرها وقت المساء
وقالت غداً نظروا ما أتيتنا به . وكذبت فراستها وأمنت
نفسها لاسها لم تكن تشك في صدق قصير وجهه لها
فلما انتصف الليل فتحت الرجال الصناديق وخرجوا
وفي أيديهم السيوف يتقدمهم عمرو وهجموا على من بالقصر
من الحرس والعمان والحواري وقتلهم كلهم . فلما أحست
أرادها باحظر أسرع إلى نفق كانت أعدته لمثل هذه الساعة
وكان قصير يعرفه ووصفه لعمرو فسارا إليها فمارت عمراً
وقصيراً يطأها مصت سماً كان في خاتمها وقالت بيدي
لا ييد عمرو وأماها عمرو وقصير سيفها فأتت بين امتصاص
السم وبين صرب السيوف وبذلك تمت الحيلة وأخذت
المدينة عنوة لاسهم فاحتوا أهلها ليلاً واستولوا عليها وأخذ
عمرو كل ما في القصر وغيره من الأموال وسبى الدراري
واستولى على ملك الزباء وضمه إلى ملكه ثم عاد إلى الحيرة .

وبقصر هذا يضرب المثل حتى اليوم فيقال (لامر ما حدم
قصر أنفه)

وكانت الزباء قد بنت قصرين متقابلين على شاطئ
الفرات الشرقي والعربي وبنت بينهما حسراً من القراميد
حجته صريخاً لها. ولم تزل حتى الآن أطلال القصرين وآثار
الجسر اقية. ويسمى بها بعض الناس الآن حاي وجابي. وفي
رواية بها انت على ضفتي الفرات مدينتين عدى القصرين
المدكورين وما قبل من ان الزباء هذه هي ريتويا ملكة
تدمر ولا صحة له وان كان في عصر واحد ومن أصل واحد
لان ريتويا ملكة تدمر أسرها الروم و ستولوا دلي ملكها
بعد حروب وفيت في الاسر الى أن ماتت. اما الزباء هذه
فقد اقرضت دولتها على يد عمرو بن عدى المدكور
كما تقدم

وعمر هذا هو أول من اتهم الخيرة كرسياً لملكه
اللمحيين وكانت قبل ذلك تتراوح بين الخيرة وبقية. وكان
متفرداً بملكه يغزو المغاري مطاع الامر نافذ الحكم على

جميع القبائل العربية التي في العراق عاصر من ملوك لفرس
الساسانية سابور الاول بن رذشير بن ملك وسهرام الاول
وسهرام الثاني وسهرام الثالث وتوفي سنة ٢٨٨ م بعد ان حكم
عشرين سنة

هـ امرؤ القيس الاول

من سنة ٢٨٨ الى سنة ٣٢٨

هو امرؤ القيس الاول بن عمرو الاول بن عدي بن ولي
ملك بعد وفاة أبيه . ويهل له المدا والبدع (أي ذول)
وكان عادلاً شجاعاً حارماً عظيم الهيبة والهمة اتسع سمعاه
وامتدت سطوته على جميع قبائل العرب في بادية العراق
واشدم وشملت دولته معظم القسم الشمالي من جزيرة
العرب وبعض جنوبها . وأقوى عرب العراق والشم في
ذلك العهد معه وأسند وزار ومدحج وريمة ومضر وكاهم
خصمو له ودحسوا تحت طاقته وحكمه . ويقول بعض
المؤرخين انه حكم على عرب الحجاز والشم والجزيرة والعراق

وهو أول من تنصر من ملوك الحيرة. وكان على عياد
 الاوان كاسلافه الذين كانوا عليها في اليمن والعراق وما تولى
 الملك هذا وعظمت طوبه حالط الرهبان واصصري الدين
 في العراق واشام وقد هم فتمكنت فيه الديانة النصرانية
 فتنصر وشر النصرانية في قومه وحى دعاها وصره مدة
 حياته عاصر ملوك افرس بهرام الثالث ورعى بن بهرام
 وهرمز اشنى . وساور اشنى الملقب بدي الاكتاف . وكان
 يلقب بملك العرب ودي التاج لأن ملك افرس البسه التاج
 الملوك وسماه ملك العرب . وبعد أن حكم ربعين سنة مات
 في حوران سنة ٣٢٨ م . وهو أول من نقل التاج من ملوك
 الحيرة

وعثر المستشرق دوسر الفرنساوى من عهد قريب على
 قبره في غرب المدينة بين آثار الساسانيين في حوران ووجد
 خمسة أسطر على الغنية العليا من انقر التي هي من حجر
 الباسليت مكتوبة بالحرف البطلي فلم حوران الذي كان يكتب
 به عرب الشمال . واللسان العربى الشمالى أو لغة عدان

نشوها صبغة آرامية كما كانت في ذلك العهد (في أوائل القرن
الرابع للميلاد) وليس في الكتابة شيء من اللغة الحيرية
وهذه أقدم كتابة عربية شمالية وحدها المقارن على الآثار
وترجمت المكتابة المذكورة إلى اللغة العربية الحالية وهذه
ترجمتها :

(هـ) فر امرؤ القيس بن عمرو ملك العرب كلهم الذي
تقلد التاج وأحضر فيبلى أسد وزار وموكمهم وهزم مدحج
إلى اليوم وقاد الظمر إلى أسوار حوران مدسة شمر وأخصم
معدا واستعمل يبه على القبائل وأناسهم عنه لدى الفرس
والروم فله يباع مهنه ملك إلى اليوم توفي سنة ٢٢٣ في اليوم
السادس من أيلول وفق بنوه للسعدة) . وهذا التاريخ تاريخ
بصري عاصمة حوران ومبداؤه دخولها في قبضة الروم
سنة ١٠٥ للميلاد ، إذ أصبحت ١٠٥ إلى ٢٢٣ كان المجموع
٣٢٨ للميلاد . وحيث أنه مات في حوران كتبوا أهلها على
قبره بقلمهم وأمنهم وأرخوه بتاريخ ولايتهم

٦ عمرو الثاني

من سنة ٣٢٨ الى سنة ٣٧٧ م

هو عمرو الثاني ابن امرى^١ اقيس الاول . ملك بعد وفاته ابيه وكان على الحمة شديد البأس . وكانت أيامه أيام ستم ورحاء وعز وهذه عاصر من ملوك المرس سابور الثاني (ذي الاكتاف) . وأمه هند بنت كعب بن عمرو . وحكم تسعا وأربعين سنة ومات سنة ٣٧٧ م ولم يصلنا عنه غيره هذا

٧ أوس بن قلام

من سنة ٣٧٧ الى سنة ٣٨٢ م

هو أوس بن قلام العمليقي^(١) وليس له نسب ولا قرابة في هذه الدولة . ولكنه ملك المرس سابور الثاني ملكه على الخبرة واعمالها وقواه بالجنود وسبب ذلك انه لما مات عمرو الثاني حدثت الفتن بين اولاده وقام كل منهم (١) نسبة الى الهائلة . والهائلة طائفة كبيرة من العرب القدماء تقدم ذكرهم

يطلب الملك معه فاختت المملكة وكثر فيها لقتل والنهب
فمحص عليهم سبور هذا فلما اوس وهو الخوذة فكنت
المس وسهرم اولاد عمرو وحكم اوس خمس بين منها ثلاث
سنين في بام س وردى الاكتاف وسنتين في بام ردشير
الثاني ثم سار نحو عام وهجمو عليه وقتلوه ومكوا امرى
القيس بن عمرو الثاني فرجع الملك الى اهله

٨ امرؤ القيس الثاني

من سنة ٣٨٢ — سنة ٤٠٣ م

هو امرؤ القيس الثاني بن عمرو الثاني تولى الملك بعده
قتل اوس بن قلام العمليقي . وبمرف بامرؤ القيس البدق
وهو محرق الاول وكان هذا الملك عظيم الهيبة بطاشا فاسي
انقاب عاقب بالنار اعدائه ولذلك سمي المحرق وهو اول من
عاقب بالنار من هذه الدولة . وبه عني الاسود بن يعفر
النهشلي حيث يقول :

ماذا أوصل سد آل بحرق تركوا مناهمه وبعد زيد
 أهل الحواقي بالسياسة ق.
 عاصر من ملوك الفرس اردشبر الثاني وسابور الثالث
 وسهرام الرابع ورد حر الاول (الايه) وحكم احمدي
 وعشرين سنة ومات سنة ٤٠٣ وه يصل اليه اربعة غير هذا.

٩ (النعمان الاول)

من سنة ٤٠٣ الى سنة ٤٣١ م

هو النعمان الاول بن امرئ القيس الشامي وبني
 السامخ والاعور والنعمان الاكبر تولى الملك بعد وفاة ابيه
 وهو من شهر ملوك خيرة . وانه شقيقة ابنة ابي ربيعة
 ابن ذهل بن شيدان . كان من اشد ملوك العرب بأسا ونكاية
 في عياله وبعدهم مغارا واكثرهم ثروة ومالا وكان مهاجا
 حليل القدر نادم الامر شجاعا مطاعا حازما ذا عقل راجح
 وهمة عالية

اجتمع له من الاموال البهظة والرقيق والحول والحيل

والجند والسلاح ما يجتمع لاحد من ملوك الحيرة . جند
 الجند على نظام عرف به وكان عنده خمس كتائب . الرهائن
 والصنائع والوضائع والاشاهب ودوس . أما الرهائن فمهم
 حمالة رحل رهائن لقبائل العرب يقيمون على باب الملك
 سنة ثم يحلهم كل سنة مثاهم وكان الملك يوجههم في مهام اموره
 وما الصنائع فينبو قيس ويرويه الملوك اى تعبهم وهم
 خواص الملك لا يرجون اية . وما الوضائع مهم امرجل
 من امرس يستخدمون لنصرة العرب ويستبدلون تشهم
 كل سنة . وأما الاشاهب فاحوه الملك ويؤممه ومن
 يتبعهم سمو بهد الاسم لاهم كما ويبيض الوحوه . وأما
 دوسر فاهم احسن كتائبه وشدها بطشا وسكاية وكانوا
 من كل قبائل العرب سميت دوسرا اشتقاقا من السر وهو
 الطعن ، قال الشاعر :

ضربت دوسر فيهم ضربة أثمت أوتاد ملك فاستقر
 وغز النعمان بلاد الشام مرارا ونهر أهله واكثر قها
 المصائب وقتل وغنم وسبي

وبالعت الحيرة في عهد دثة مجده، وودت بني سبها
 من المدن العربية بأثروة وحرار
 وهو الذي بنى القصرين المشهورين حورق والسدير
 الذين هما من أعظم أمة موك العرب في العراق والخورق
 على مرتفع خارج الحيرة إلى نهد ميل منها إلى الشرق
 يشرف منه على الحيرة وسبب وما بينهما من البساتين
 والحدائق والاسهار ما بني العرب، وعلى امرأتهما إلى
 الشرق بناء له رجل روى اسمه سمار كان قد أحضره من
 بلاد الروم ففضى في بناءه السنين (فيل عشرين سنة) فلما
 تم واعجبه بنائه وانتظامه أمر بسمار فرمى من سطح القصر
 فهلك حتى لا يدي سواه أميره، وقيل ان سمار لما فرغ من
 بنائه قال لو علمت انكم توفونى أحري لعماته يدور مع
 الشمس فقال العميان والله لتقدر على ما هو متصل منه ثم
 أمر به فألقى من رأس الخورق فهلك. وقيل ان العميان
 صعد على سطح القصر ونظر إلى البحر تجاهه وأبهر حلقه

فأعجبه البناء فقال ما رأيت مثل هذا قط . فقال سمار اتى
اعلم موضع آجرة لو زالت لسقط القصر كله . فقال أيعرفها
غيرك . قال لا . قال لا جرم لادعها وما يعرفها أحد . ثم
أمر به فحذف من أعلى القصر الى أسفله فضربت العرب به
المثل وقوات في ذلك الاشعار منها قول أبي الطمحات
القينى :

جرا - سمار جزوها ودها وبالات والمزى حزاء المكفر
وقال سليط بن سعد :

جزى بنوه بالغيلان عن كبر وحسن فعل كما يجرى سمار
وقال عبد المزى .

حراني جزاء الله شر جزائه

جزاء سمار وما كان ذا ذنب

مسوى رصه البياض عشرين حجة

بعلى عليه بالقراميد والسكب

فلما رى البياض تم سحوفه

وراض كمثل الطود والبادخ لعصب

وطن سنار هـ كل حبره
وفار لديه بالكرامة ولقرب
فقال افدقوا بالمعج من رأس شاهق
وذاك لعمر الله من أعظم الخطب

وحديث سمار مشهور وبه نصرب العرب المثل حتى
اليوم . والخورنق لمظة فارسية معربة

وقد ذكرت العرب هذا القصر في اشعارها وصرحت
به الامثال في اخبارها وسيأتي ما قيل فيه في محله . اما السدير
فانه بناء في وسط البرية التي بين الحيرة والشام . وقيل بناء
في الحيرة . وذكرته العرب في اشعارها وصرحت به الامثال
في اخبارها ايضاً وسيأتي ما نالوا فيه .

ولنعمان هذا هو الذي كان السبب في معركة يوم
وحرخان المشهورة عند العرب . وذلك انه كان متزوجا الى
زهير بن قيس بن جديثة من بني عبس فأرسل الى حميه
المذكور يستزيره ببعض اولاده فأرسل ابته شاسا فأكرمه
النعمان واعطاه مالا كثيرا فلما رجع شاس يريد قومه ومعه

الاموال لقيه في الطريق رياح من الاشل اعنوى فقطع بالمال
فاحتال على شاس وقته واخذ ما كان معه فوصل احمر زهير
فحمل عليهم ودارت بين ابياتين حرب شديدة انتصر
فيها زهير واحد بنار ابنه وسميت المعركة هذه يوم رح حان
وهو الذي تولى تربية بهرام حور ملك الفرس. وذلك
ان يزدجرد الاثيم كان لا يعيش له ولد وكان قد اصاب ابنه
بام جور علة في صغره فاشار عليه الاطباء ان يخرجه الى
ارض العرب في مزل طيب الهواء حال من الادواء فأتته
الى النعمان ابريه من الرصاعة فاما بعده فربما النعمان وعاجله
حتى برأ من علة ولما سمع حسن حسن احضر له مؤدبين
ومعلمين فعلموه القراءة والكتابة والحكمة والرمي والصيد
والفروسية فوعى كل ما علمه وطل عند النعمان اخيرة حتى
صار رجلا كاملا مات يوم وهو عند النعمان فامق عطاء
الفرس وامراؤهم على ان لا يملكوا احدا من ولد يزدجرد
لسوء سيرته معهم وشوهم حور عند النعمان ونحاقه
باخلاق العرب وملكوا عليه رجلا من سبل اردشير

ابن بابك . فوصل الخبر لهرام فاستنجد النعمان واستعطفه
 فأرسل النعمان عشرة آلاف فارس من العرب بقيادة ابنه
 للمقدّر وأمره بالمعارة على البلاد فزحف استدر بالجيوش على
 هرسير وطيشو . مدينتي الملك ورك قريبا منهما وأرسل
 الطلائع وشن العداوات وصبق على الهرس حتى تضيق ثم
 سار النعمان ثلاثين ألف فارس من العرب ومعه هرام حور
 فردد الملك إليه . السيف وأجلسه على سرير الملك وطاعه الجميع
 وصار النعمان نفعا أسكاه في الدولة السياسية وكان هرام حور
 . الع في احترامه وإكرامه اذ لولاه . اجلس على أريكة الملك
 وفي يوم النعمان هذا كان للعرب صولة وحولة في العراق
 ولا سيما عرب الخيرة . وفي هذه حدثت فتنة في الخيرة
 بين الوثنيين ومصارى سنة ٤٢٠ م فانتصر النعمان للمسيحية
 وحمل النصرانية وهو على الوثنية وذلك اكد دليل على عدالة
 هذا الملك حيث انتصر للحق وحمل النصارى والنصرانية
 وهو على غيرها . وكان يومئذ في الخيرة جماعة كبيرة من
 نصارى العرب ومعهم سقف ولهم ديرات عديدة

عاصر ملوك الفرس يزدهر الاول وبهرام جور . ولما
عظم ملكه وكثرت أمواله ورادت هيمنه مال الى الزهد
وخرج من قصره ليلا تاركا ملكه وأمواله وولاده وساح
في الارض فذره بعد ذلك أحد ولدك سمي السائح وذلك في
سنة ٤٣١ م وفيه يقول عدى بن زيد يحاطب النعماني انثالث :

وتدبر رب الخورنق اداش	رف يوما وللهدي تفكير
سره ماله وكثره ما	لك وابحر معرضا والسدير
فارعوى قلبه فقال وما غيب	طة حتى الى المات يصير
ثم بعد العلاج والملك والهم	ة وارنهم هناك القبور
ثم صاروا كلهم ورق حم	فالوت به الصبا والدور

وهذه الايات آخر القصيدة ومطلما :

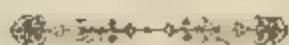
أيها الشامت المير بالده ر أنت المير اوفور

ومنها

أم لديك العهد الوثيق من

الايام بل أنت جاهل مغرور

من ريت المون خلدن أم من
 دا عليه من انت عصام خفبر
 ابن كسرى كسرى الملوك انوشر
 وانت أم ابن قبه ساور
 وبنو الاصفر الكرام ملوك الر
 وم لم يبق مهموا مذكور
 وأخو الحضرة اذ بهاء وادد حلة
 نجي اليه والخابور
 شاده مرمره وجله كا
 سا فللطر في دراه وكور
 لم يهيه ريب المنون فاد ال
 ملك عنه قبايه مهجور



١٠ المندزر الاول

من سنة ٤٣٩ الى سنة ٤٧٣ م

هو المندز الاول بن النعمان الاول تولى ندمانية وحكم
٤٣ سنة وأمه همد بنت زيد مائة بن زيد بن عمرو الغساني.
وكان شجاعاً حارماً مهاباً مطمراً مصوراً نصر مرام حور
في حروب كثيرة مع حربه مع الروم وذهبت ان مرام حور
اضطهد اعداءه الذين في الادب فقبض الروم لصبرتهم
وتكسروا ذلك ذريعة للحرب طمعا بالبلاد فانشأت الحرب
بين الامم وحاصر الروم مدينة نصيبين فاستصر مرام
بالمندز فرحف المندز بحش عظيم من الحرب فانتصر على
الروم وطردهم عن نصيبين ثم زحف الى سوريا فاستولى
عليها عنوة واكنسها من الروم وبألت حدوده في القتل
والنهب ثم زحف على القسطنطينية فوقع الرعب في قلوب
الروم وخافوا خوفاً شديداً وقبل ان يصلها حدث اضطراب
في معسكره فاضطر الى عقد الصلح معهم وعاد الى بلاده بالغنائم

وهو لدى نبي دير حنة في الحيرة بناء تقوم من تروح
يقال لهم بنو ساطع وبنو قتيبة موالا طائلة وكان ديرا
كبيرا جدا في عامه الحزن والانتظام وفيه يقول الثرواني:

يدبر حنة عند لقائهم^(١) الساق

الى الخورق من ديران براق

ليس السيلو وان أصبحت متمنا

من يفتني فيك من شكلي واحلاقي

سقياً لعافيتك من عاف ماله

فعر وما فيك مثل الوشم من باق

عاصر من ملوك الفرس مهران حور ويزدجرد لثافي

وهرمز لثا

(١) القصة - هي قصة كالباق كانت قبل دير حنة تسمى

لقصة وهي بيبي وس من عمر

١١ الاسود

من سنة ٤٧٣ الى سنة ٤٩٣ م

هو الاسود بن النندر الاول تولى بعد موت أبيه وحكم
عشرين سنة قضى اكثرها في الحروب مع بني غسان
للاحد بنار ابن عم له عاشصر عليهم وأسر عدة من مفوكهم
ثم أراد أن يعفو عنهم فقام ابن عم له اسمه أبو أذينة وقال :

ما كل يوم ينال المرء ما طلبا

ولا يسوغه المقدر ما وهب

وأحرم الناس من ان فرصة عرست

لم يحصل السب الموصول مقتضيا

ونصف الناس في كل المواطن من

سقى المعادين بالحاس الذي شربا

وليس يظلمهم من راح يضرهم

بمجد سيف به من قيارهم ذربا

والعفو الا عن الاكفاء مكرمة
 من قال غير الذي قد قسته كذا
 قتلت عمراً وتسنيقي يزيد لفسد
 ريت رأيا يجر الويل والحسريا
 لا تقطن ذنب الاقي وترسلها
 ان كنت شهماً فالحق رُسها الدنيا
 هم جردوا السيف فاجعاهم له جررا
 وأوقدوا النار فاحماهم لها خطبا
 ان تعف عنهم يقول الناس كلمهم
 - ينفح حمماً ولكن عفوه رهيا
 هم أهلة غسان^(١) ومجدهم
 عال فن حاولوا ماكا فلا عجبوا
 وعرضوا بمداا واصفين لسا
 خيلا وابلا تروق الحجم والعربا

(١) أهلة غسان أي وحوش غسان

أَيُّهَا بَنُو دِمَا مَنَا وَنَحْلِهِمْ
رِسْلَا لَقَدْ شَرَفُونَا فِي الْوَدَى حَلِيَا
عَسَلَامَ نَقِيلَ مِنْهُمْ فِدْيَةً وَهُمْ
لَا فِصَّةَ فَبِلُوا مَنَا وَلَا دَهْمَا

فَلَمَّا حَنِمَ أَبُو أَدِيْبِهِ قَهْمِيْدَتَهُ أَمَرَ الْإِسْرَاقِيَّ فَنَقَلُوا
وَقَدْ أَشْهَرُوا هَذَا الْمَلَكُ هَدِيْدَةَ الْمَرْكَةِ الْإِحْبِيْرَةَ لِأَنَّهُ فَازَ بِهَا
فَوْرًا أَهْرَافًا عَلَى عَدَائِهِ الْفَسَائِيْنِ وَقَتْلَ مِنْهُمْ عِدْدًا عَظِيْمًا
وَغَنَمَ أَمْوَالًا كَثِيْرَةً وَأَسْرَجَمَاعَةً مِنْ مَلُوكِهِمْ ثُمَّ قَتَلَهُمْ بِأَعْرَافِهِمْ
إِلَى أَدِيْبِهِ كَمَا مَدَمَ

وَعَاصِرَ مِنْ مَبُوكِ الْعَرِيسِ فَيُرَوْرُ بِنِ يَرْدُ حَرْدَ وَالْإِشْرَاقِيَّ
ابْنَ فَيُرَوْرَ وَقَبَاذَ الْإِسْرَاقِيَّ بِنِ فَيُرَوْرَ

وَيَقُولُ لَعْنَةُ الْمَوْجِيْنِ إِيَّاهُ عَرَا لَعْنَتِيْنِ مَرَّةً أُخْرَى
فِي آخِرِ أَيَّامِهِ فَقَتْلَ بِأَمْرِكِهِ

١٢ المنذر الثاني

من سنة ٤٩٣ الى سنة ٥٠٠ م

هو المنذر الثاني ابن المنذر الاول ملك بعد أخيه وحكم سبع سنين . وعاصر من ملوك الفرس قباذ الاول فقط . ولم يحدث في عهده شئ . يذكر

١٣ النعمان الثاني

من سنة ٥٠٠ الى سنة ٥٠٤

هو النعمان الثاني بن الاسود بن المنذر الاول تولى الملك بعد وفاة عمه المنذر الثاني وملك أربع سنين قضى معظمها خارج الأخيرة يحارب الروم في الجزيرة وسوريا وفي سنة ٥٠٢ حاصر قباذ الاول ملك الفرس مدينة الرها وكانت متمتعة حصينة فلم يتمكن منها . انتصر بالنعمان المدكور فسار لتجده يبيش عظيم من العرب وعصره وفي

أثناء المحاصرة لمدينة الرها توفي النعمان هذا ولم يعاصر غير
عبد المذکور

وفي آخر أيام هذا الملك معدي بكر وتغلب على حدود
العراق وكان هو محاصراً لمدينة الرها مع قباذ فأرسل جيشاً
جميعها بقيادة ابنه امرؤ القيس فاندحر حيثه وقتل جماعة
من أهله

١٤ علقمة

من سنة ٥٠٤ الى سنة ٥٠٧ م

هو أبو يعفر علقمة بن علقمة بن مالك الدميلى ماله
على الحيرة قباذ الاول بعد وفاة النعمان الثالث وهو ليس
من آل عمرو بل من ذميل - وذميل بطن من ظم . وحكم
ثلاث سنين ولم يعاصر من ملوك العرب غير قباذ الاول
وليس له خبر يستحق الذكر

١٥ امرؤ القيس الثالث

من سنة ٥٠٧ الى سنة ٥١٤ م

هو امرؤ القيس الثالث بن النعمان الثاني تولى الملك بعد علقمة الدميلي وحكم سبع سنين وهو الذي بنى الحصن المبيع المعروف « بالعستار » وحارب بنى بكر وانتصر عليهم في دارهم .

وفي أيامه ظهرت النصرانية بالعراق واشتهرت ، وحدثت فتنة في الحيرة بين النساطرة واليعاقبة (الارمن) واشتد جدالهم وتابعت ثوراتهم على الرئاسة الدينية وأخيراً « ز النساطرة وصارت لهم الرئاسة على النصاري في هذه المملكة .

ولم يعاصر هذا الملك من ملوك العرس غير قباز الاول ولم يصلنا عنه غير هذا .

١٦ المنذر الثالث

من سنة ٥١٤ هـ الى سنة ٥٦٣ م

هو المنذر الثالث بن امرئ القيس الثالث تولى الملك بعد وفاة أبيه وملك ٤٩ سنة وهو شهر ملوك الحيرة وأكثرهم علماً وعملاً . وكان بأقرب ديار العربين الظهيرتين كان له من شعره . واشتهر بأمة ماء السماء فسمى ابن ماء السماء . وأصل اسم ماء ماويه وكانت في أمة الحسن وبنو فسميت ماء السماء وهي ابنة عوف بن جشم بن الحر بن قسط . وفيل لقب بذلك لانه ملائع طائفة وجوده الأرض كما يملأ القطر الأرض وزوجته همد بنت الحارث بن عمرو بن حجر الكندي . ولدت له عمرًا وقاصًا . وكانت مسيحية ^(١) وتسمى همد الكبرى وهي عممة امرئ القيس الشاعر المشهور وفي سنة ٥٢٨ م حدثت حرب عظيمة بين المنذر وبين الحارث ابن أبي شمر ملك غسان فانتصر المنذر ونعم أموالاً عظيمة

(١) وفي رواية أنها غاية

[illegible]

المصلي وعمره من مسعود بن كندة هـ. يدان عنه الشاعر
قوته .

لا تكرهه بنى حبرى بنى سعد

معه من مسعود بن سعد

فشرب لذة مهمهم فعبث عليهم أشربا فرأى في
مض الكرامة وأغصمه فامر وهو بكرن خفروا في
حبر بنى في ظهر حبره ودفوه حبر بنى فوف من بكره
بدم على عمه وجرى في - - - - - ما لا كان عهده
شده وامر - - - - - صومعتين عبيده وأسم لا ير أحد من
وهو لا عرف إلا - - - - - وحمل في في السنة يوم - - - وهو
مثل اليوم الذي سكر فيه وامر حبره ووف وفه وهو
مثل اليوم الذي لدى عرف فيه فتلها وكان يضع سريره
بينهما فد كان في يوم نعيمه فأول من نطع عليه وهو على
سريره يعطيه مائه من الالهك وأول من نطع عليه في
يوم وفه يامر بدخه ونطى بدمه العريين الصومعتين
ووث على هذا العمل رهة من الدهر فبما هو ذات يوم

من ' د فقهه د صبح غمزه بیید بن الارض لاسدی
 شاعر حمد محمد خا وشی علی امیر قنده و د بر د من امر
 اقمه فقال له الا كان لا یخبرک یاعبدالله عیبه (ثلث
 حش حلاه) و قد به بندر و حش قد یفراهم ثم من
 عیبه شدنی عهد ثلث محشی شمرک و قد (حش آخر اقص
 دال بر ص و مع ح د اقص من اقص شدنی

فهر من شهره منحد و خطیب مال و

و د ب ب

فقد من شهره و ایوه لاندی و لا یوه

من به دمه آرد و حالت مهاله و رود

و د بندر شدنی هات امك و قد (المنر علی

احو) و د من دوه شد ملک هبیتك و قد

(لا یرحل رحلتك من لیس معك) و قد به آخر ما شد حرکك

من الموت . فقال

لا اعره من عده و د و هن غیر م میته و حده

فالمع ی و نعمه و د ان لاندی هی الراصده

لها ملة مفوس مدد ميا و ب كرهت و صدد

علا نخر عوا الحمد د وندوب و ب لولد

فمن و اسدر لاند من مدد و نو عرس و ن في

مدد ايوم فاحد مدد من مدد و فاحد و كات

ن و حير من ثلاث حصص ان شات من الاكل و ن

نات من الاكل و ن شات من لاند و ن فاحد

اللاث حصص مدد و ن شات و ن شات و لا حير

و هار و ن كات لاند و ن و ن شات و ن ادا

دعت و ن دواهي و ن شات و ن شات و ن شات

و ن المندر و ن شات و ن شات و ن شات

شأ تقول

و حير و ن شات و ن شات و ن شات

حالا لاند و ن شات و ن شات و ن شات

كا حيرت عاد من لاند و ن شات

شأت و ن شات و ن شات و ن شات

سبحانه نوح لو وكل سجد

وكم ذنبا له

وأمره فصدقه ما طي لده اعرفه وأمره
من صمد حتى نادى يوم فوه حقه من أنى صمد
الحق كان له على صمد فصل ذلك انه قال قد حرر
وهو صمد ومعه حال دمه في حمار واحد فحمله
فحمله في الأرض من صمد على ربه وأمره من
نحوه وحده صمد صمد فصل ما بينه وبين صمد
من حماره فوه من أنى صمد فوه من
فعل صمد من صمد في حماره صمد فخرج إليه وأمره
وهو لا يلهى من صمد صمد فوه من صمد فوه من
لرجل ذاهبه وما أخلفه انت يكون شر ما حضره في دا
قريبه وانت عدي شي من المديح وشي أشبه وانت صمد
لديق حماره في شدة فحماره ثم دبحه وأخذ من لحمه
طعاماً فاطعمه وبقية من لحمه وأنت صمد صمد تلك الآية
فلما أصبح ركع فسه ووه أنحاطي أن الملك المسمر

وطبقت في ذلك من أهدى الشئ ، لله تحفة الخلق في
 في حيرة ومفاتيح حيلة مد لك وما ، حتى ته ته نكته
 و - وب حبه وفات به مرأه لو انت ملك لا حسن ملك
 فاقين حتى وحس حيرة فوافق وصو " و - مؤس في صر
 انه الممد - انه ذلك و - احتظلة هلا تيت في غير هذا
 يوم ومن حصة انت للسن - يكن في سر - انت في
 هل لو - صبح في هدي يوم - ي - حده من فيه وصاب
 ح حثك من - ي - ومن عاهد لك واثم مصول لا - ان
 انت لادن و - اصبح - مد - عني - انت كان لا -
 منه فاحي حتى عود الى أهلي و - وحس - و - عني و - على
 ثم انصرف اليك و - فاقه لك كفا - و - حصة الى
 من حوله فوأت انه و - من حصة ملك - ان أحده
 الكافي و - على ص - و - حتى اسدروا حصة حصة
 و - صرف - و - جعل الاعين حولا كاملا من ذلك
 في منه من تق - بها تقصت لسه و - من مها لا يوم
 و - ان المنور لقراد ما - لك الا - كاعدا - قول قد

من مئتي صدر همد بيوم وثي . فان عدا المصرد قرب
 و . كان من المند أراد المندر فله نفس له ورر . وذا ليس
 لك ذلك حتى يعيب الشمس فتركه وهو شتهى منه اسمه
 حنظلة . فلما قرب المساء أمر مرده فوافى عثره في ازار
 و سيرة في حامي . فنهض مرده الشمس وهي على وشك
 غروب مرده الشمس من بعيد موجه . فوجهه وكان المند
 . أمر من قراد فقبل له تأمل حتى يتبين شخص فكف
 عنه حتى قرب ود هو حنظلة . فمظن انه عدا . فلما
 . لى ح . لك وقد نسب من القبل . فلما اوفى . فلما
 دعا الى اوفى . ان دى . فان وم ذلك من المصراة
 . فان عرصه على . فمرصه ان قرب المندر . وعلى
 حنظلة واكرمه وكرم قراد وقد عي . منها

وقال ما أدري أيجأ أكرم وأ . في أهذا الذي جاء من
 سيف عدا له أنه همد . لى . حمة وأن لا . كون الأنا
 الثلاثة . وأبطل تلك المادة المشنومة من يومه وهدم الغرين
 وأحد شخص عن دين المصراة حتى تنصر بعد أيام فالة

كثيره من اصحابه وحق كثر من حدود ابيه و موت
الحرب والت الى دخول فارس في قبضة ملكه و هو ذلك
سنة ٥٦٤ هـ بعد معركة جمل قاتل فيها و هو داب خد
و هو مخرج و هو مخرج و هذا و هو مشهور بسيد
عرب و هو مخرج و هو مخرج

[illegible]

وہ میں نے - ر فی اخیرہ و ۳۹۷ صعدہ لان
الطرب کات قر سفاقرین: قد مدکھا الحارث مددہ الحارث

به اسعد و در ده من سبب قیمتی پیرمه من بر حد شده
 شد و موافق و در ده من سبب قیمتی پیرمه من بر حد شده
 به اسعد و در ده من سبب قیمتی پیرمه من بر حد شده
 فقهاء و لا تعرفه ، و این حد است در حد حق علی و به
 و هر یک از مکاتیب و سبب و به

و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به

و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به
 و این حد است در حد حق علی و به

دعوت و بی موقوفه اطاق و در حوض علی ایمن و در آن حمام
مستطیل و در آن حمام و در آن حمام و در آن حمام
در آن حمام و در آن حمام و در آن حمام و در آن حمام
در آن حمام و در آن حمام و در آن حمام و در آن حمام

۱۰۰ مع عمره ملك وودر اقله ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰
 حاکم یقین منسوبه مائه وودر ۱۰۰۰ حتی ۱۰۰۰
 وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰
 تسعة وتسعين رجلا - وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰
 وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰
 وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰
 وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰ وودر ۱۰۰۰

وفي رواية أخرى أن خرق مذهب مائة فائقة ذرية
وسمى بذلك خرق المذهب في ذلك الحين من ابن ابراهيم
عشيرة بني النخعي فمن ان ذلك نكح صومرا ومحمد بن وهب
من ثلثه ومن بيت النخعي وعبد الله بن ابراهيم بن ابي شفيق
واحد ابن ابراهيم بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن ابراهيم

يعبرون تحت الاكل طمع ابراهيم في الاكل . وسمت العرب
ذلك يوم يوم نورة ثقي . وسمت عمر هذا عرقا .

وعمر بن هند هذا هو الذي صاحب ابن بي كمر
وي من و صاحبه انتهت حرب اوس . وهو صاحب
المدائن وصرفه امير . ان العرب المشهورين وكان كنب
لهي كنبه لي عامه . بحرين واهمهم . امر هي فيها
بعدة . انان امره فيها تنه . امره في لاجيه . اوس .
امر . امره في دفع صاحبه الى حل من احمره فقره له
الما عرف ما فيها . في . امره في . امره في . امره في .
رماه .

فدوت في امر من حب تافر
كذلك الذي كل في مصالح

(١١) حقه من المدائن في وسنه عمرو وطرفة لقه . وهو
- - محمد . من من خور الش . وكان له تحت اسم ح في
كانت له في

رضیت بہ . . .

کتاب بہ . . .

و فی درجہ اولیٰ و ثانیہ و سانیہ و سانیہ و سانیہ
 دلائل و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال
 فضل الامام

مصر و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال و احوال

يأتى من خدمته وسامه المرور إلى لقاء حلفه . وذلك أنه
 قد لما حلت به من دهره من أحد من العرب أتى أمه
 من خدمته فمى . وبوا لا علمه إلا بيني وبين عمرو بن كاثوم .
 قال ومذلك وبوالان أهداهم بهن من زينة ونعمها كاليب
 وأل أعرب . ثم كاثوم ابن مالك فارس العرب .
 عمرو بن كاثوم بن مالك النعماني سيد دومة . فسكت الملك
 على ما في سنة ورسول عمرو بن كاثوم سنة ١٢٠٠ هـ
 أن تروى أمه إلى أمه هند بنت الحارث .

فأما عمرو بن كاثوم من حريفة في جماعة من بني
 حلب ومعه أمه بنى فارس على شتى الإمارات . وبلغ عمرو
 الملك فدومه ومرفضه حيامه بين الحيرة والعراق ورسول
 إلى وجوهه بمسكه خضرو . ودخل عمرو بن كاثوم دومة الملك
 عمرو بن هند ودخل إلى بنت مهمل على هند بنتها^(١)

(١) هـ ١٢٠٠ هـ . ذلك هي أمه . بنى فارس .
 وبني بنت مهمل هي بنت حنيفة بنت ببيعة بن مري .
 ١٢٠٠ هـ .

وتمر بذلك جميع لطائف ودفاتر من مرقمهم على باب
 السراشق وحسن هو ومعه من كانوا وحواسهم في
 اسرارهم وتمرهم لهم اشراق . وكان قدوة لامة همد
 اذ خرج ايس من لطائفه في الاطراف فحيى ملك
 انخدم فادنا الطرف في ... في ... في ...
 الشيء من الشئ . فماتت منه ما ... في ...
 قالت لله في ... في ... في ...
 الى حاجتها ، فألقت ... في ... في ...
 ... في ... في ... في ...
 وتمرهم شربون ... في ... في ...
 كانوا في ... في ... في ...
 هناك سيف غيره فاحده وضرب ... في ...
 فقتله وخرج ... في ... في ...
 واستقوا محله وسهرموا نحو الخربة . وفي ذلك قال عمرو
 ابن كانوا معقته ... في ... في ...
 وموسم مكة ومطعم .

لأهل البيت وسيد ولد أبي جعفر

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

وكان من أئمة الشيعة

فكفي الرشيد حتى حرت دموعه على حسنه وقتلهم
هذا - بين الدنيا وأهلها .

١٨ (قابوس)

من سنة ٥٧٨ إلى سنة ٥٨٢ هـ

هو قابوس بن المنذر الثالث ولي ممدوح حيه عمرو شات
وهو شعبه حجة ربه سيب وثاب أمرت - بحيه فيه
المروس صمعه وانه وفي أول عهده حدثت به وبين
لمد ر ملك امه من حرب ثان امهر فمها حاف امه من
وهو منى صاب منه كسرى أنوشروان كثر
ومترحين ليكوه في الملاء الماكي فأرسل له عدي بن
زيد أمداني وأحد وثاب فمها في امريه والفراسية فتقدمها
عند كسرى أنوشروان وصار له مبره كثرى وهو دمه
ومدى هذا قصه طويالة مع المعون اثاث سيبني ذكرها
عصر من موك العرب كسرى أنوشروان وهو مرمر

الرجوع ومولده في رجب في لونية و حكمه ثلاثة
سبعين ثم تولى عدة في شهرت وفي رواية ريدويقول عشرة
اسمها رابعا حكمه و لاصح ما تقدم

١٩ (المذكر الرابع)

من سنة ٥٨٥ م

هو المذكر الرابع من المذكرات و في الملك مدونة
أخيه قابوس ، قبله أخوه قابوس من الأب و كان في
الولاية وكان يسمي لاسود اشق

وفي آخر أيامه رجع عرب العراق كلها في يدية
اشم عذرة حارث بن أبي شمر ملك عسل حياء في
وكتب اليه في عددت لك الكبول على المحول فانه
ملك عسلان قد أعددت لك البرد على الحر و سار المذكر حتى
ول عرخ حبيبة صغرى فقتله من عسل و سار

() في سنة ٥٨٥ م

وهد يوم من شهر 'م' عرب وقد خرب شهر
 عسال. وقد وقع حرب من حبه و...
 وحرب من العرب...
 وحرب من العرب...
 وسكن العرب...

وقد في...
 لا يخرج...
 من...
 الحرب...
 لا...
 ان...
 ...
 وامتنع من...

١١ ...
 ...

فألقى آل المنذر حرج عرسه في مص الأيكة فسمع الخراف
فأرسل حاشاً في الحيرة فأنهم وضع ذلك المنذر أسارى عرسه
بحو غسان فلقية الحارث بنحو عرسه حريمه فقتلوا ولا
شد يداً وشدت لأمر من أمر من أمرهم وأخبر حمت ميمية
المنذر على ميسرة الحارث وفتح أسيرهم وأسرهم من أسيرهم
وحمت ميمية خات على ميسرة أسيرهم من أسيرهم
وأندما عرسه بن مسعود بن عمرو بن أبي ربيعة بن دهل
بن شيبان ، وحمت غسان في القلب على المنذر فقتلوه
وأسرهم أسيرهم في كل وجه ومن منهم عدد كثير وأسروا
منهم كثير من منهم من أبي تميم من بني حنيفة من بني
ومن حنيفة شمس بن عدي ، وصعدت الحرب أودرها
وقد عصى بن عدي العرس على الحارث صلب أبيه بن
نطاق حرسه ومداحه فقصده المشهوره التي وثق

(١)

صلى الله عليه وسلم

طع بك صب في احسان صروب
 نعمه الشرب عصر حل مشيت
 سكهى يبنى وقد شط شها
 وعذب عواد اما محصب

ومم

فان سألوني نساء فاني
 فم شذوا انما صواب
 اداسه براس امره اوقله له
 فليس في ودهن صواب
 ردن ثراء امال حيث وحده
 وشرح الشرب عندهن عجيب

ومم

وفي كل حي قد غطت نعمة
 خلق لاس من يدالك ديوب
 ولا تحرمي انلا عن حبه

فاني امرؤ وسط لعاب عريب
 فاطبق الحارث شارب وواله ان شئت احب وان شئت سراء
 فومك ، فقال ايها امك ما كنت لاحترار على قومي شيئا ،

و اخص به دسری است که در این زمان و در وقت و در
 بی غم و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 عظمی و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 است که در این زمان و در این زمان و در این زمان
 که در این زمان و در این زمان و در این زمان

و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 و در این زمان و در این زمان و در این زمان

(۱) و در این زمان و در این زمان و در این زمان
 و در این زمان و در این زمان و در این زمان

٢٠ النعمان الثالث

من سنة ٥٨٥ هـ إلى سنة ٦١٣ هـ م

هو النعمان الثالث من اسلاف الرابع بولي الملك بعد قتل
 أبيه وكنيته أبو يوسف وأمه سمي بنت وائل بن عطية
 الصانع من أهل مدائن حمير وعشرين سنة وكان آخر
 نرسن وصير بعده دهر اشعر . وكان على دول الوثنية
 يدسج نصيبه دهر ، مدته مصر و . داهصر ابيه الى الملك
 بعد ان كان أسيراً مددوه وندوه الى الوثنية ، وقد
 مصر على يد افس شهوون خبزي ، وقيل مصر على يد
 عدى من يدوه حقيق حمر سونغ . وهو الذي سى دير
 الالح ، حية دونه كان في دهر ب الحارث حرس شاه منه ولا
 زده موسعه . وفيه من اشهر

سقى لله دير الالح عيشة دهر على مده مى الى حبيب
 قريب الى الهى مسد حبه

وكما من مبدلدر وهو قرب

يبيع ذكراه عز بحد عن سحر المعاني ريب

ادار جمع الانجين واهل مائدا

بذكر محروون وحن عرب

وهاج نضى عند ترحم صوته

لا يسمع به ووجع

وقيل فيه

يارب عانده هو لو شهادت

عزت عينا دير الراج شكوا

ان العميون التي في صروف مرص

فمن ثم لا ينحس قد لا

صراع د ناصحى لاجراك

وهن نصف حلق الله اركانا

يارب عظم لو تان بضمكم

لاقي به سده منكم وحرما

وكان سمي من ايجوم، اجموم اسم فرسه وله درس

اخرى سمي ارفوف، واهله نهدا هو انى في مدينة النعماية

على صفة دحية أمي (العربية) وكان يحب للغير شهراً
شجاعاً كريماً صديقاً حريماً ، نعت الدولة في أيامه منتهى
الترفع والرحمة ، وأما أثبات حريته ، فهو خواهره ، وقصده
الشعر ، من بلاد حنابلة في الأكرام ، وأحرار لهم أعضاء
ومن حمته العامة له ، في ذلك كان ممر عسكده خاصة به
لا يمارقه ، وقد مدحه بعدة قصائد منها

أمن ظلامه الدمى الدوا	يرقص حتى إلى وعن
قاموا بالدمى فموريات	دورس مد أحياء حلال
أند لا يرى إلا صرا	فوق عساه أمهد خل
لعاودها أسوري وأنموادى	معدى تروح من لرم
أثبات حنابلة	ه عود المصارف والمنا
هذا لا يرى سرب إليه	تعدده ريمى حتى وخلى
ومن تعرف من أيمان سجلا	فليس كمن إليه فى اتصال
له ثور همص المندوبى	والمطبخ المحملة الشقل

(١) كانت فى جنوب إمدادوى موضعها ، لأن بلدة صغيرة

كانت تسمى المعلقة ثم سميها أميرية سنة ١٣٣٢ هـ

مفر بالقصور مودعها فراقير الميعاد الى التلال
وهوب للمحبسة اخو حى علمها اندست من الرجال
ومنها

أحلاق محمدك حمت ماعها حصر
فى انبئاس و حود بين العبد والحبر
متوح عسى فوق مهره

وفى له بنى صمد فى صبور دلقمر
وكان النعمان وآبوه قد أكرموا النمامه وشرفوه
وأعطوه مالا عظيما حى كان لا يأكل ولا يشرب الا فى
آية من الذهب وامعه من عطين النعمان وآبوه وكان من
ندمهم ونهم نسهم نهم وشى به نهم فرغ الى النعمان
وشهموه بأمر أوحى عصا النعمان عليه وأراد المطش به
وكان للنعمان بواب اسمه عصام بن شهيرة الحرمى كان يحبس
النابعة وقد عير بالامر فصل للنابعة الى النعمان موقع بك
فانطلق فهرب اسبعة الى موكك عمن وكتب الى النعمان
بمضرايه ويتدحه ويهجو بين فرس فى قصيدة طويلة منها :

أتاني نبت اللعن ابني
 وتلك لي سبيلك منها الم مع
 مقابلة ان قد دبت سوف
 وذلك من سبيلك رابع
 أعمرى وما عجز عني
 عند ضمت ضل على الا
 أخرج عوف لأحزون
 وجود ورود من من
 أتاك مرؤ مستنظ في
 له من سبيلك ذلك شمع
 ذلك مول هاهل اسبح ناد
 و نبت الحق نبي هو اصع
 أنك قوون ككن لا قوله
 ولو كبت في ساعدى الخوامع
 حمت ولا ترك انفسك ريبه
 وهن ثن ذومة وهو طافع

فن كنت لا ذوالصبر على مكذب
 ولا حصى على ابتلاء ناعم
 ولا أمان مأمون شيء أوله
 وأنت أمر لاصحة واقع
 فإت كاللبن منى هو مندركي
 وإن حات ن المسمى عنث واسع
 حص صيف حدى فى حمار مماسة
 حيدم أمد اليك نوازع
 أنوع عدا له ينجث مائة
 ويملك عسده صم وهو صالح
 وت ربيع ينمش الم من صبيه
 وسيف أعيرته انية فاطم
 أنى الله الا عدله ووفاءه
 فلا سكر معروف ولا العرض صائم
 ونسقى اذا ماشئت غير مصرد
 زو ، فى حوته المسك كاع

وكتب اليه يسار يمدد وتدحه
أتاني بيت لأم اثنتي
ولت أي همة لها وأصب
وت كان له تدب ورشي لي
هراب ه على ورشي وقش
حفت هم ترك عسل رسة
واس و الله لأم مذهب
أش كنت قد سمع غبي حصة
سمعت الوشي عش و كبد
والكبي كنت امر لي حب
من رخص فيه مسير ذو مذهب
ملوك واحون دا ما انتهم
حكم في أموالهم وأقرب
كعملك في قومك ان يضعهم
في نزه في شكر دك ديبوا

وَاِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِّنَ النُّجُومِ
 اَوْ السَّمَاءِ مُصْطَبًا
 اَنَّهُ تَوْرَانٌ لَّهٗ اَعْصَاكَ سُوْرًا
 تَوْرٰى كُلُّ مَلَكٍ دَسْمًا
 لَا اِلٰهَ سِوٰى سَمِيعٍ عَلِيْمٍ
 اَدْحٰتْهُمُ الْاَسْمٰى
 وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ لَمَنْ لَّدُنَّ اِلٰهٌ كَذَبْتَ هُمُومًا
 ثُمَّ عَرَفُوْا اَنَّهُمْ لَدُنَّ اِلٰهٍ اَعْلٰمًا
 ثُمَّ اَنقَضٰهُمْنَ اِنْ تَابَتْ اَعْيُنُهُمْ اَلَمْ يَكُنْ لَّكَ عَنِ
 شَيْءٍ عِلْمٌ ثُمَّ كَفَّ اِلٰهَهُمْ وَكَانَ لِيْ هُوَ مَلِكٌ مُّتَعٰمٍ وَحَصِيْنٌ
 فَتَرَكْتَهُمْ اِلْتِفَاقًا لِّىْ فَوَدَّ اَنْتَوٰا جَدِيْ وَنَسُوْا وَاٰدَمُ مَا وَدَّ
 عٰلَمَتْ (عَمِدَةً اٰمِيْنَةً عَلٰى دَهْرٍ اَنِّىْ مَسْرُوْبٌ وَخَافُ
 الرِّجُوْعَ اِلَى الْخَيْرِ ثُمَّ اَعْلٰمُهُ اَنْ اَعْمٰى اَصْحٰبَهُ مَرَّصٌ ثَقِيْلٌ

فأشوق عنه فإنه من أراد أن ينجو لا ينجو إلا على رحيل من يقبل من نصرته
آخر فصل في أمره

ثم قسم عيشه بين
في لا يؤمن في دحون
ثم قسم عيشه بين
في لا يؤمن في دحون
ثم قسم عيشه بين
في لا يؤمن في دحون

ثم قسم عيشه بين
في لا يؤمن في دحون
ثم قسم عيشه بين
في لا يؤمن في دحون
ثم قسم عيشه بين
في لا يؤمن في دحون

وكان أمين عمده . حووه أمرت فيكرمه . وده نخلة
يوما وعمده وفود أمرت من كل حي . حصر وافي عد
فأني منس هده الحقة اكرمكم على . خصر لغوم حنما إلا

أوس بن حارثة بن لام الطائي (وكان سيداً مقدماً حوادة)
 وقيل لأوس - تخلفت ، فقال (إن كان لم يراد غيري فأحمل
 الأشياء في أن لا أكون - فتراوان كسارادف ، طاب)
 فلما جس المعرف في قصره وحضر القوم - يرأوس ، فقام
 اذهبوا إلى وس فقولوا له احضر ماء حار ، فحضر
 فأشرب منه - فحضره فوه من فيه فذهبوا لاحتضائه فوه وناث
 ثمانية ناقة ، فقال لخطيبه كيف أهجو رجلاً لا أدرى في
 شيء مني ولا ملاماً ولا من يمد له يده
 كيف لهذا ، ومم ملك صدقه

من آل لام حضر له ابنتان
 فوه - له بشر من أبي حارم أحد بني سعد بن حارثة
 أن أهجوهم - فاحمد الال وهجوهم - فأنار أوس عليهم
 فأكسبهم ، وصلبه فحمل بشر لا يسبح حياً إلا قولوا قد
 أجرناك الال من أوس ثم فقتل عليه وحده - فسير إلى أمه
 (وكان في عجزه إليه قد ذكر أمه) فقال أوس لأمه قد
 أتيت بشر الهاحي لك ولي فأتين فيه ، قالت أو تمطيني ،

قال يا هاشم أرى أن ترد عليه ما هو مفعو عنه ونحوه
 ذلك والله لا يسر هجائه إلا مدحه ، شرح اوس انه وقال
 له يا بني سمعي بي كبرت هجوتها قد أمرت بك كذا
 وكذا ، فقال لا حرم والله لا مدح حتى تموت أخذ أعينك
 وهي عنه ورد عنه قوله وأعد كل ما أمرت به أمه ، وفيه
 قلوب شر

وما وطئ شي مثل اس سمعي

ولا اس مدح ولا حديد

والبيان هذا هو صاحب وم اسلاف و ذلك انه كان
 يحضر في كل عام في سوق بصرى ، في سوق عكاظ
 هناك في اوسم ، و ركب ، و عمر بن عبد المطلب

(١) هو أحد سوق العرب وكان بين نخلة واقف ومن
 لا سوق ذي الحار و حبه ، وكان العرب يحضرون كل عام
 اد حصر الموسمي من عصب حتى يهتبي أهله ، ويحضر
 السوق مشاهير لشعره و خصه

ما حيرهم في حدود فمعتب السيل و من انى أحده لامة و هو
 حسن بن وده بن روماس الكاكي و قيل حسن بن وده
 الكاكي وى صباه و وده وده وده وده وده وده وده وده
 وده وده من راب وده وده وده وده وده وده وده وده
 في اسمه من راب وده وده وده وده وده وده وده وده
 شد وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده
 وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده
 كل قوم الى اده وده وده وده وده وده وده وده وده
 اسلان وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده
 أحده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده
 يحظه وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده
 وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده وده
 احمد بن اسلان وده وده وده وده وده وده وده وده وده

(١) القبح من كان يصفه من العرب وده وده وده وده
 هم الذين كانوا اسما وده

عاقلي وميعر من لهم دودهم . وفي شاك عيون مالكا من بورة

ويكن عقره مهر فاوس منه

رأى انهم منه موب واخين محبت

عنه دلاس داب - ج - وسنه

حرار من الهندي أنض مذهب

صمد من مدرك

د صاب اش و العبد لمرب

وفي م امير هد مت خبره مسهي لرق والعمران

واحر والكمال وبيع فيها جماعة من الامهات والحكماء والعلاسة

والخطية ونهايت اليه الاداء واشعراء ودا . موه . باشعر

والشعراء و م كنه في خوله شعراء عرب ودونوها

في السكر من شعاع في حرائر قصره . وكان من ممانه

وشعرائه حاتم الخطي مشهور بالكرم والجود والشعر

وعصر النعمان من ملوك اميرس هرمر الرابع وكسرى

روبر ومات في سن كسرى روبر بلده . قين سنة ٦١٣ م

و . باب دلال هو ماب امير الرابع والد النعمان

همه آنکه کسری نام من است منی از آب من آمده و زود
 عدس نام من است و منی منی المند و وکان عسی فی
 لاجد کسری نام من است و منی منی منی منی منی منی
 و منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی

() منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 و منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی
 منی منی منی منی منی منی منی منی منی منی

العمى عليه ورسوله في برحون من وحبو و حد واحد
 ويقول له ذلك الملك يكفى من من ، كديكم
 الا اعمى ومن للعمى ذلك لك من احويت ومن
 له اد من من احويت من من من من من من من
 ابن اوس من من من من من من من من من من من
 الملك من من من من من من من من من من من من
 قد عرفت اني رحوك وعسى انك وى ردى ان حلف
 عدى من ردى و واقف لا سمح بك من من من من من الى
 قوله من من من من من من من من من من من من من
 رحوك من من من من من من من من من من من من من
 اعمى من من اعمى عليه من له من من احويت واعرب
 قال نعم وان عرفت من احويت من من من من من من من من من
 كبرى وخلق عليه و من من من من من من من من من من من
 هيار النعمان الى الخرد و من من من من من الملك

ومن ثم من من من من من من من من من من من من
 هرب لانه كان برحون من من من من من من من من من من من

الاسود على يده ولا شيء كان قد رده فعمد على التمسك
بهم والتمسك من ربه وحرض الاسود على ذلك وها هو له
دعواتهم جاءت رتباً أولاً خربت من ملك ولا شيء
مدهم وداوود لما كان في حجر أن طاب ثوبك من عدي،
وفق الايمان على الامم

فما عسى أن يردوه ذلك اسد من مريد، فضع
له وتمه ودعه في الله ومعدن فرعون من الضم والاني
عرف ان - حيث الاسود كان حب ايث ان يملك من
صاحبي اعمال فلا شيء على شيء، كمت على مشه وفي حب
ان لا يحمده على وان حدي من همد الامر اس او فر من
صديقت وحف لان مريد ان لا يحمده ولا يحمده عائلة
انما فقام ان مريده حب انه لا يحمده ولا يحمده
الموثن، فشرح ان مريده ذهب ان خيره وكان كثير
الذل فاحد يتهرب من الاعمال بالهدى، واتجهف وكان لا يخيه
نوما من هدية حتى صار من كرم الناس عيسه فاعت
ميرله عبد الاعمال أحد يسعى سرامكر عسدي واستحب

منه في السجن وصل عدى في خاسن وهو
 من مصلحه مد لاخرى نامون به تمصه فيها وذكرو
 حده واحده به في حده ذات مع في نفس كعب
 سر ان حده في ايه حده وثار حده ووثق
 الحظ كبرى في الكاب عام كبرى به كعب كبرى
 الى امين من حده وثار كعب مع حده حده
 الامين برى من وصول سون وثار حده حده
 من اطلاقه حده حده من وصول سون وثار سون
 وثار امه من حده حده وثار حده

ثم رسول كبرى حده وصل حده وثار حده على
 السون وثار حده حده اوثان حده حده حده حده
 الله في حده حده الى امين وهو لا حده من عدى
 في حده حده حده حده حده حده حده حده
 الرية حده حده حده حده حده حده حده حده
 حده حده حده حده حده حده حده حده
 حده حده حده حده حده حده حده حده

و خبره نه زده لایم و نه زده امیر و نه شاه اسماعیل زده
 آلف منتقل دهم و چه ... سوخته آن لایم کسری
 نه خری و کتاب ای کسری بخبر من عذر است قبل
 و صوت لرسول و نه عذر است خدا و سدر عن حمله
 فلما عذر رسول کسری جواب و قدومه ای کسری خبره
 ان الامر کما کتاب الامم و سکنت کسری و نه من ذکر
 عسی و کینه شریع این امر عذر نه وصیت الایه رای
 کسری خمد علی الامم

نه امم و نه دم علی قبل عذر لانه رنایه و حسن
 الله و اصبیح نه من کبد کسری و مضت علی الحادثة
 مده و صمد امم و نه علی عذر عذر عذر و نه
 حرج لله و فرای ای عذر و نه زده آن کرمه
 کسری این ایامه فرح و وا کرمه قطب ایامه
 رید آن سعی نه عذر کسری لایم مکان نیه و کتب
 ایمان نه کتاب و نه ای کسری و لغ فی نه نه و وصفه
 فلما و نه کتاب امم ای کسری نه عذر نه فی بلاطه

[illegible]

[illegible]

ابن ميمونة شيباني (وقيل هاني) بن ميمونة بن هاني بن
 مسعود (وكان سيد ميمية وأبيات من ريمه) وكان له بيان
 عليه مصر فرحب به هاني ووافق أن يملك له أجمع
 مصر وهاني وبذلك ألقى لا أثر في ذلك ثم لا يملكه
 ومهلكا ودأب في من مشرعت عليه ذهب إلى
 كسرى من مظهره من أمه الله قد صدح عليك عدت
 ملكا لا يلوذ به من أن تلاءم بك صدمك (ب) (ب)
 واسم حسن يعني نبي وألكه من ثم من عري ف
 هني هني في دمي ولا حصى ابن حتى حصى لي مني
 فقبل بذلك الزمان وودع هدي وودع رمة لاف
 شدة الشكك ما يحسن كاهه وحده في كسرى حتى
 أتى المدائن فبقي به من عدي فله أجمع من أن استطعت
 معه ومن لم يزل يمد يدها والله أن است
 لا فست ودة ما عني قص ولا الحفكك بأبيك (ب) (ب)
 ريد وودعه وودع أمص قد والله تحت أثامه لا عظمها
 أدر الأزل فله وحسن لعمري من كسرى عث يه من

فبعد ورسوله محمداً إلى حجاز وحبسه فيها حتى جاء
 له عيون بعد ذلك فبينا مات فيه سنة ٦١٣ م
 وبعثت له بعد ذلك عيون أخرى في السجن حتى عذب
 العرب وحبسه حتى كثر ورثته فيه ثم وشدت أمدوه
 من العرب وخرس ولا يسمعون من يسمعون إلا ما كان
 حرباً قبل ذلك فعيون خرس وشدت أمدوه من يسمعون
 وشدت أمدوه كثر من يسمعون من يسمعون وشدت أمدوه
 منهم وحبس سب فيه وشدت أمدوه من العرب وخرس
 في ذلك وشدت أمدوه من يسمعون من يسمعون وشدت أمدوه
 وشدت أمدوه من الامة حتى جاء مسلمون إلى العراق
 لفتحها منهم حرب وشدت أمدوه على الخرس
 وولد له من يسمعون من يسمعون من يسمعون

(١) امة سبعة من يسمعون وكدت له من يسمعون وشدت
 أمدوه من يسمعون من يسمعون من يسمعون من يسمعون
 من يسمعون من يسمعون وكدت له من يسمعون من يسمعون
 من يسمعون من يسمعون من يسمعون من يسمعون

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

و تر حیران من استماع صدقه

نائب شریفه هـ من ابد

نای در همه و خدمت

مقصود من ابد

و من ابد لایزال

و مری همه همدان خرقه و هی ای دخی

ای بود و روح همه و من ابد

آرام داشت و من ابد

دس ای و من ابد

و من ابد و من ابد

هال سیدی و من ابد

نحوه و من ابد

وقت و من ابد

من ابد و من ابد

و من ابد و من ابد

لی عبد و من ابد

الرمق و من ابد

الشمس من خورق والسدر الأثلي وهو تحت حكمه
 في نسي المساء حتى صر حولاً أمير ثم شئت هو
 فيس يوس ليس في مر مر

ان نسي فيهم يوسه يوسه

فيما لم لا يوسه فيهم

نسي در ب و صرف

ثم وث سمعني دعا كذا يدعو في لاملأكم
 شكرت يا اميرت مدني ولا مسكك يا سمعت
 بعد فمر وضاب لله نمره فث مو سمع ولا زال عن كريم
 ممة الا حملك يا لردم انه ولا جعل لك الى شمس حقه
 فودعه حده وخرج فذه نصاري وهلوا في صبحك
 الامر فاست

صان لي دمي واكرم وجهي

يا بكرم الكريمة الكريمة

والعين هده هو الذي في فطر السعد في رب ورمه
 وروحه امة سعد في حازه في لام في عمرو في طريف من

طبي، وكان قد حمل إلى لام ريم الطريق الذي بينهم وبين
الخبرة صمعه لهم لأنه أصغر

٢١ - اياس بن قبيصة الطائي

من سنة ٩٣ إلى سنة ٩١٨ هـ

... تامل انك امرؤ ولدك من حبيبه حوفا
من كسرى، وروى في الامم قولي كسرى
هذا وتقل الملك من ظم الى طي،

او طي، وحم من اوس واحد من القبيصين من
في قحطان وكان من طي، يومه في شاعى كنه في حيلي
الحاوسمى

وما سبب امراس امه كسرى روبر جمع
ما حمله النمل و... سله ايه ومنت ايس الى هني بن قبيصة
اشيبياني ارسال، استودعه كنعان في ذلك هني، في وقفة
على العهد ورعاية للمهم، وكتب ملك ايس الى كسرى

بكر لاصافة لكم في قتل كسرى وركبوا الى اعداء اعداء
 الناس ذلك ففهم حطه من ثعبان مجلى وقد ناهى ردى
 نجاشا فاميدنا في المدة . فشجع الناس حطلة وقطع وص
 الهوادح (حزمها) وصرب على حمة قبة (حبة) واسم
 لاهر حتى مر ثعبان فحطم الناس واستقوا ماء نصف
 شر وتبيوا الحرب وارب حود الفرس واستعرت
 الحرب وارب حرب هالة تنفس في العرب وثموا ثوبا
 حيلة حتى عرب الشمس في الفرس الى بطنه دى قد
 خروا من العطش وسكن مريضان وأرست ابد الى كبر
 ان شتم هرب الليلة من معسكر الفرس والتحصن في
 شتم ثوبا ونفر غدا حين تلاقون الناس . فقالوا ان يقيموا
 الليلة ونهرمون اذ تفينا وأرسلت بكر حاعة كموالفرس
 فها أصبحوا حرص لعصم مقبلا واحجم القوس تخرج
 الكمين فشدوا على القوس وهرمت ابد كما وعدت واعصت
 الى بكر وحامها عجب فرس وابرموا ونعمهم العرب

وقتلوا واسروا حنفا كثيرا منهم ولا تسمع الفرس صفوفهم
وحبوسهم ويولطهم وكثرة عددهم وعددهم وتترقوا كل
مترق وغنم العرب أموالا كثيرة وحبالا وسلاحا

وهذه أعظم وقعة اتصف فيها العرب من المعجم
وسميت في ربح العرب يوم ذي قار وقال لشعراء فيها
واكثرها همت سائر العرب على أن لا تنافه مع
الفرس .

فقبل حدثت في السنة التي حدثت فيها واقعة بدر
الذكرى (٢٠٠٠ - ٦٢٤ هـ) والظاهر أنها كانت بين
سنة ٦١٣ وسنة ٦١٨ م في أيام أناس على الخبر وما قيل من
أنها كانت في السنة الأولى من المئنة الموافقة لسنة ٦١٠ م
فهو خطأ . ويعل أن النبي صلى الله عليه وسلم لما بلغه خبر
هذه المعركة قال (هذا أول يوم انتصف فيه العرب من
المعجم وفي نصره)

٢٢ (زاد به)

من سنة ٦١٨ الى سنة ٦٢٨ م

هو زاد به بن ماهان الهمداني ويسميه بعضهم رادويه
ولعظمه راديه ويسميه ابن الاثير اراديه بن مايبان
الهمداني . وقيل ابن ماهان الهمداني ولده كسرى روي
وعزل اساسا وه قمع على سبب ذلك وقد حكم هذا على
الحيرة عشرة سبب وله به صر غير كسرى روي وامس له
خير يذكر

٢٣ (المنذر الخامس)

من سنة ٦٢٨ الى سنة ٦٣٢ م

هو المنذر الخامس بن النعمان الثالث (فتيس كسرى
روي) ولي الملك بعد راديه الهمداني وعادب الدولة الى
أهلها وكانت العرب تسميه الممرور
واظهاره ولي على سير المملوكه مد مفتي كسرى

بروير كان ابنه شبرويه قتله بعد خلعه يأيام على أثر الفتن
الداخلية واسترداد الروم بلادهم إلى مدينتها كسرى بروير
وتوابعهم في مدينتها الفرس بمساعدة ملكهم هرقل حتى كادوا
يقضون على ملكهم لولا جمع رور واسميت حروبهم بعد
قتله وصالحهم شبرويه في هذه السنة (٦٢٨ م) بعد حبوسه
على سررمناكة الفرس ولكن الثورات الداخلية استمرت
حتى جاء المسلمون وفتحوا العراق

وملك المدبر هذا أربع سنوات فقدم عليه لطلب الاسلام
القائد العظيم خالد بن الوليد حين رحبته على العراق بأمر
الخليفة أنى كره عرض عليه الاسلام والخربة أو الحرب
فاختار الجزية وصالحه على ما يدفعه كل عام ودينار سنة
٦٣٢ م الموافق سنة ١٢ هـ وهى أول حرية سمحت من
العراق أو أول حرية أخذت من بلاد الفرس في الاسلام
فقبل كانت مائة وتسعين ألف درهم وقبل مائتى وتسعين ألفا
وقبل مائة ألف

وفي رواية أن خالد بن الوليد سار بعد واقعه الليس^(١)
إلى الحيرة وحمل أرحل والانتقال في السفن فخرج مرزبان
الحيرة^(٢) فمسكر عند الغريين وأرسل ابنه في جماعة من
رحاله فقطع الماء عن السفن خست على الأرض فدار خالد
في حين نكو أن المرزبان قد هب عليه على فرات نادى ففاته فقتل
ابن المرزبان ومن معه ثم سار نحو الحيرة فهرب منه المرزبان
وكان قد بلغه موت أردشير أمثا وفتل ابنه فاسهرم بمسبر
قتال وزل المسلمون عند الغريين ونحس أهل الحيرة
فمرص عليهم المسلمون واحدة من الأثر إلا أنهم أو الحيرة
أو الحرب) وحبوهم يوما وليلة فم يحبوهم فقاتلهم المسلمون
وحصروا أشراهم في قصورهم حتى اشتد الأمر بالناس
فنادى القسيسون وأرهبان بأهل القصور ما قتلنا غيركم
فنادى أهل القصور قد قتلنا واحدة فكفوا عنهم ثم خرج
أشراف المدينة ومن حشمتهم عند المسيح بن عمرو بن بغيطة

(١) ليس قرية من قرى الأسار

(٢) قائد جيوش الحيرة وكان قد رسه ملث الفرس للدفاع عنها

فارسوهم الى حالد فملكهم عنهم عبد المسيح فصالحهم حالد
على مال معلوم وذلك في شهر ربيع الاول سنة ١٢ هـ وكتب
لهم كتابا ولما سار خالد الى الشام واستخلف على المسلمين
المشي بن حازمة استفاء امر امر من بوعا ففص أهل الحيرة
العهد وكتبوا فلما جاء سعد بن أبي وقاص الى العراق في
عهد الخليفة عمر بن الخطاب ملك الحيرة فقرست دولة
الاحميين وذلك سنة ١٣ هـ : سنة ٦٣٢ م

فيل وقتل النذر هذا بالبحرين يوم حوانا وبه انهضت
هذه الدولة وهو آخر ملوك الحيرة واجر من ملك من آل
نصر الاحميين . وقد تولى على هذه المملكة ٢٤ ملكا منهم
ثلاثة من التميميين مؤسسى هذه الدولة وستة عشرة من
الاحميين وخمسة من الدخلاء (الحارث انكندى وأوس
العمليقي وعائقة الدميبي وایاس الطائي وزاد به الهمداني)
ومدة الجميع ٤٩٤ سنة من سنة ١٣٨ الى سنة ٦٣٢ م . وقد
بنى ملوك الحيرة (آل نخم) المدن الواسعة والقصور العظيمة
والديرة الفخيمة لتي تمشوا على حدرانها الصور المديمة

بالفضيلة والجمالة في سقوتها الذهب وحوها خدائق
والاشهره وكانت دولهم حقه ومملكتهم صحمه وقد نالوا
من اسطوة العظيمة واسعه وذل لا يناله من ملوك العرب قبلهم
أحد ونما يدل على عظمتهم وروعهم شأوا بميدان لرق
واحصارة والعمران آثرهم الكثيره من المصور اشباحه
والديرة العظيمة وغيرها ومنوع جمعة من الملاسه والحكام
والعلماء والشعراء في عاصمتهم وذلوا مرجع الامم
وما د الخليل ومركز اشهره ولهم شهره واسعه
في العلم والادب ومن افقه (دي التاج) وملك العرب
وكانت القيس اعرابية وسكان الجريه تحت سايتمهم في
جميع مدنهم ولهم اليهود التيم عيه وقد تمت دولتهم
معظم النظم لشمالى من حريه العرب وبعض جمويها في
عهد امرى القيس الاول واسع سايتمهم اعا كبيرا
وحافهم الملوك في أيام سطود الفرس وصعب الروم وكانت
بيهم وبين الروم عداوة شديده بسبب حروبهم المتواصلة
مع الفسايين ومعاونتهم للفرس عليهم

وكانوا مديوكا مستقيمين يسكنون بلادهم سوى
 السيادة لرسمته وانموته والخدمة في الحروب الخارجية .
 وصيدهم اتح وتناولينه الدولة الفرنسية وانصارها هم
 يستقيمون على الزوم وغيرهم كانت الزومتين اساسية
 على امرس (ومن ذلك نشأ امداود بين ي حلم ونى
 عدن وبناتهم الاباء وواصلت بينهم الحروب) وكثيرا
 ما كان امرس يشاورهم في الامور المهمة ويمدوهم بالجنود
 والامور والاحتار في حروبهم مع المسلمين ويعهدون
 اليهم بتربية ولادهم وسعادتهم لهذا كثرة الخوازي والخييل
 واللاح

وتناولوا في امس لا يكون حفظهم من فتح البلاد الا
 العزيمة وانخر لاسهم كانوا اذا فتحوا مدسة نسيوهم وكانت
 تعبدة عن دهم يهوهاو عاروا امسهم - وكثيرا ما تكون
 فتوحاتهم من نصيب امرس ولا يكون نصيبهم منها غير
 امسهم لذلك كثرت ثرونتهم وانعموا الترف . وكان بنو
 يروغ يه حرون ورزتهم . وكانت مجالسهم غاصة باهل

العلم والادب ولهم مع الشعراء وفنان عديده
ولما اقرصت هذه لدولة تفرق من فني من آل الح
في البلاد وكان بقاياهم ملكا بشبيلية من الاندلس وهي
دولة بني عباد وأول من مدت منهم المعصى محمد بن اسماعيل
ابن مريش بن عماد ومعه من سكن مصر ومن قاهم
كانت اماره في سمح حين اذن العربي النحاذي لمدينة يروت
ويلد قتل النعمان الثالث سار أحد أولاده بحمله من قبائل
العرب وورثهم في سمح حين لبتان وسكنوه مدة وثبتت
الامارة لأولاد النعمان ووارثوه منهم الامير طاهر الدين
الذي ولده اسد طاهر وورثه من مصر واسم على سمح
الحبل المذكور سنة ٥٥٦ هـ الموافق لسنة ١١٦٠ م وصم اليه
القبضة وبرح صيدا والامور ووضع عنده قريانا ورتب
لهم راتبا وحماهم بقتل الاغرنج ومنهم الامير بدر الدين محمد
المتوفى سنة ٧٩٨ هـ وكلهم من نسل النعمان الثالث، وقد بقيت
أكثر آثارهم في الحيرة قائمه على وجه الدهر برو عديده
هكان الحفاه العباسيين ووزرائهم وقوادهم ووجوه مملكتهم

يشدون الرجال لمشاهدة تلك الآثار

ومن مدسهم الحيرة والامار وشه وعين لقر وهيت
ونواحيها والسماوية وكها في العراق فيما بين النهرين (دجلة
وعرات) ولهم أطراف الراري الغدير ولقطة مطاة وحميه

الحيرة

الحيرة هي مدسه عظيمة كانت على سفة انهرات
العربية قرب موضع الكوفة على ثلاثة أميال منها شمالا في
موضع يسمى النجف وتقع الآن في الجنوب الشرقي
من مشهد الامام على عليه السلام وتسمى اليوم الجمارة
وتشمل أبا صخير وما حاوره من المقاطعات الحسام ذات
الثروة الواقعة وبسكها اليوم جموع عظيمة من العرب أهل
بيوت الشعر ويكثر فيها ررع الارر وكانت على سهر صغير

(١) ذكر بعضهم أن بحر وارس كان يتصل بالنجف المذكور

وقيل كان موضع النجف بحيرة صغيرة ثم حفت

يأخذ من الفرات ويصب في دجلة ، وكانت أطيب البلاد
 ورقها هواء وأخفها ماء ، وعندها تربة وأصفاها حواء تحصل
 بها المزارع والجمال وتوارد إليها المآحر العظام براً وبحراً
 وتربسوا عندها سفن البحر من الهند والصين وغيرهما
 وكانت ذات رروع عظيمة ونهار عديده ، يقل أول من
 قامها محتصر وأسكن فيها جماعة من العرب ثم حربت
 فيها رجلها مالك ابن فهم اشوحي مؤسس هذه الدولة الحمد
 فيها قصر اوبستانا واقطع رحاله الاقطاع وعلى عمر الانام
 صارت مدينة عظيمة واتخذت ميرلا ملوك عرب العراق
 ونو فيها العصور والحدائق والديرة والديارين وحفروا
 فيها الانهار حتى أصبحت رنة البلاد العربية وعروس المملكة
 العراقية وكانت من اكبر مدن العصور السالفة حتى قد
 بعض المؤرخين انها كانت تحيط به القسطنطينية يومئذ ،
 اشتهر أهلها بالشماعة والكرم والثروة والعلم وتهافت
 الناس اليها أيام محمده من مدن العراق والجزيرة والشام .
 ونبع فيها جماعة من الحكماء والملاسة والادباء والشعراء

وكان لاهله، عنايه بالعلوم والفنون وانصانع وهم أول من
استنيط الخط لعربي المعروف بالحرم (١) واتمن أكثرهم
الممارسة والسريانية ودور الكتب فيها واعتموا بالعلوم
الكلدان والاسع البون واقتسوا فن الرسم والتصوير
من الفرس والروم حتى صار لهم فيه معرفة مائة
ومن شعرائهم أبو دؤاد الأودي ومن شعراء في
دير اسنو

ال أمل وانت نصر مي

نصر دیر السوا بمن جلیه

(١) سمي «الحرم لانه حرم أي منع عن حقه غيره ويسمى
الخط الحيري، قال بعضهم انه محروم عن المسد خط حير وقد
انقل إلى الحيرة بواسطة ماوكا أي فخذ من ورعهم بعضهم ان
أول من كتب الخط العربي وحرمه أهل الاسار ثم أهل الحيرة
ومنها انتشر في مشرق الشام والحجاز نشره بشرى عبد الملك
السكراني أخو الكيدر صاحب دومة الجندل . وكان هذا باقي
الحيرة فيقيم بها مدة فتعلم الخط من أهلها ثم سار إلى مكه والطائف
ودير مصر والشام فتعلم الخط منه ومن تعلم منه أهل تلك البلاد

لمن انصعن بالصحن وارداث
 جدول اماء ثم رحن عشمه
 مظاهرات رثا نهل له الم
 ن وعنه وعقمه فارسيه

ومنهم عدي بن زيد العبادي الشاعر المشهور قيل
 اعميان اثاث ومن شعره من قصيده يحاطب الممن وقد
 "قدم المعنى"

است شعري عن المهم و
 لك خير الاء اعطف الـ
 بن عما أخطرا الم والام
 س اذ ناهدوا ليوم الحال

ومنهم زيد بن عدي المذكور وكان هو وأبوه وعمه
 قد تمردوا الترحمة في بلاد كسرى واحدا بعد واحد وكانوا
 يترجمون له الـ من العربية الى الفارسية
 ومنهم الاسود بن عمار المشلي ومن شعره

ومن الحوادث لا تألّك ابي
صرت على الارض بالاسداد
لا تهدي فيها المدهم سمه
بين العراق ومن أرض مراد
ماذا أوّل بعد آل محرق
تركوا مدينتهم وهدأ اباد
أهل الخورنق والسمرور
وامصر ذى اشرف من سنداد
ومهم وروى دومس السكاي ومن شعره .
ما فلاحى بعد الأولى عمرو الحية
ره ما أن أرى لهم من ياق
ولهم كان كل من صرب العير
ره بعد الى تخوم للعراق
ومهم المتدس ومن شعره في طرفة الشاعر
عصافى لا لاقى الرشاد وال
بين من أمر الموى عواقبه

فأصبح محمولا على آله ردى

بحج يحج أخوف فيه تراثه

ومنهم أئمة الأبيدي وكتب بن مامة الأبيدي وطرفة
العبد وقس بن ساعدة الأبيدي الحكيم المشهور ومهم
عبد المسيح ابن عمرو بن قعدة وكان من الحكماء المشهورين
وهو الذي خرج إلى حديد بن لؤي بد من قبل أهل الخيرة لما
عراهم خالد وجرى له معه مذهب مشهور ثم صالح المسلمين
على حزبه سوية ومن شمره ما مات حديد على الخيرة في
خلافة أبي بكر

أحمد المندرج زى سوام

ترويح الخورق والسدير

تخامه فوارس كل حي

صنيع عالى الرثير

هصر بعد هلاك في فاس

كش اشة في ليوم المطير

تقاسم القبايل من معد
كانا لبعض أجزاء الجدود

وعبد المسيح هذا هو لدى أرسن إيه كسرى روبر
ليستغفنيه في رؤياه وذلك أن كسرى رأى رؤيا أروعته
وأدهشته وشغل فكره بها وعجز أصحابه عن تأويلها
فأشار إليه بعض خواصه أن يرسل إلى ملك الحبشة السمان
الثالث أوجه إليه رجلا من عهده فكتب كسرى بذلك
فرسل إيه عبد المسيح فأوصله حسن ويل فاستراح
فأب كسرى وأتم عمله

ومعه أمانة حسن والمحل والخدمة الديني وهم
كثيرون لا يمكن حصرهم وسملة هذه ترقى أشعر فيهم
وتمكنك الحكمة منهم حتى يع من بينهم غير واحدة من
الشعراء والخطباء منهم هند مصري أنت السمان
أشأت ومن شعرها بعد انقراض دولته
فيما سوس السس والامر أمرنا
إذا نحن فيهم سوسة تنصف

فتباً لذيلاً لا يدوم أعياناً

تقدت بواباً مناً وصرف

ومنهم جماعة من أحسن الأدي وثالث مشهورة بالشعر
والحكمة (وأما تكبير المعمره وهو من معدن عدنان)
ومنهم جرق تحت طارقه المعبد وثالث شاعر مشهوره
وكان في أخيره جماعة من الزهد وأما المعظم وأما في
الصوامع ولد رب وأشهر الدريد وهو وأشهر دبر همد
السكبري . ودبر هند الصمري ودبر حمة بن مام المندر
الأول أبي - أطلع (وقد قدم ذكره) ودبر لاج لذي - ه
النعمان اثالث وقد مر ذكره أيضاً ، ولما كان من أكل عناية
كبرى في إنشاء الدبرة والنصور اقتدى بهم جماعة من وجوه
مملكتهم حتى أصبح في أخيره ديار كنده ونصور
فغنيمة منهم دبري مر ، ودبر ان براق ودبر ان
وضاح (١) ودبر الاسكون (وكان فيه ثلاث وهو كل وعليه
(١) ويسمى دبر - بعد - وهو منسوب إلى - عدس
حيث ن وضاح الحربي

سور عن حصص و آب حديد و منه يهبط الماء الى عدير
 بالبحيرة ارضه رصراص و من يبيض و له مشرعة تقابل البحيرة
 لها ماء اذا اعطع ماء البركان مم شرب أهل خيبره
 وكان فيه حمة من الرهبان قد فتحوا صدورهم للغيوف .
 ومنها دير اسو (في دير المدن لاسهكا و ايتحالقون عنده
 فسادمون) وهو مأسوف الى رحل من اباد و فيه قل
 بو دؤاد الانادي

الى اهل و انت انصر مني نصر در اسوانين حليه
 و مم دير حصّة . ماء و ب الى حصّة بن عبد المسيح
 ابن علقمة ابن مالك بن دني بن ندر بن حم و فيه قل الشاعر

بساحة اخيرة دير حصّة

عالمه ذليل السرور مسبة

أحييت فيه ايلة ممه

وكان بين امدامى ممه

والراح فيها مثل نار مشعلة

وكانا منقذ ما حوله

ثا يرال عاصياً من عدته

مهذراً قبل تلافي تحسه

ومنها دير عاقمة : مدوب الى علقمة بن عدى بن

الرميك بن ثوب بن أسس بن دبن بن شارة بن لحمة . وفيه

يقول عدى بن زيد العبادي

نادمت في الدير عاق

عاصيه مضمومة عندى

كان ربح لست من كاسها

اذا مر حياها تده لحي

عاقم ما يالك لم تات

اما انتهيت اليوم من سمها

من سره العيش ولدانه

فليجمل الراح له سلما

ومنها دير امرعوق (او دير من امرعوق) وهو قديم

وفيه قال محمد بن عبد الرحمن الترواني

قلت له والنجوم طالعة في ليلة المصباح اول لسحر

هل لك في مارفيثون وفي

دير ابن مزحوق غير مقتصر

بقتصر منه السبع على طرق اد

شام وريح الندي عن المدد

وسأل الارض عن اشائها

وعهدا ربيع ويطر

في شرب حمر وصنع عسسته

لميت بين اللسان والوتر

ومن دبر مارفيثون وقد ذكره اثرواني عند ذكر

دير ابن المرقوق ومن دبر مارف مريم وهو قديم جداً

بناه آل الممر وكان من اخورق والسدر وبين قصر

ابن الخصب مشرف على البحر وفيه يقول اثرواني

تارت مريم السكبي وطن فتنها صف

فقصر أبي الخصب المشرف ابوفى على البحر

فاكتاف اخورق والدير ملاعب السلف

الى البحر المكم والجهنم فوق الختف

ومنها دير الحريق سمي بذلك لانه احرق في موضعه
يوم تم دفن فيه قدم من اهل من احرق هناك وعمل ديرا وهو
قديم وفيه يقول الثرواني

دير الحريق مبيعه ايعوق

ين المدد فنية اسبق

اشهى الى من لصراة ودورها

عبدالصالح ومن رحي ابطرق

قاعدهوا بياكر من ذخيرة عمة اذ

حماما من صدق الدين رحيق

ياصالح واحتدب اللام ما يرى

تتملك ملاملك لي وأنت صديقي

ومنها دير عبد المسيح بن عمرو بن بقليلة "وكان صاهر

الخيرة بموضع قبة الجرمه وكان عبد المسيح هذا قد نجاه

من الفتح الاسلامي فلما فتحت الخيرة ودخلت في قبضة

(١) قيل سمي بقليلة لانه خرج يوما على قومه في حالتين حصرونا

فقالوا ما هذا الا بقليلة

المسلمين بقية حتى مات . ثم خرب الدبر بعد مدة فظهر
فيه أرح معهود من حجرة مضوء كبير . فتحدوه فوجدوا
فيه سرير من دحام عليه رجل ميت وعمره تسعة لוח مكتوب
فيه . ا . عبد المسيح بن عمرو بن قتيبة

حلت الدهر أشطره حياني

ومات من اني فوق المازيد

فكأنت الامور وكأنتي

قد أخضع بمغضيه كزود

وكذب آل في الشرف اثرا

والكن لاسيل الى الخلود

ومنها ديارات الاساف وهي قصور وقياس على سحر
يسمى القدير عن يمينه قصر اني الخوايب وعن شماله السدير
وفيه يقول علي بن محمد بن حمير العلوي الخاني .

كم وقصة لك بالخور تق ما واري به واهف

بين القدير الى السدر الى ديارات الاساف

مدارج الزهبان في طهار حائفة وخائف

د من كان ربه
وكأنها عذراها
وكأنها عذراها
طرد الوعد بشفقة
التي أو حرها أو
عذرة شذواتها
درة الصبيات كما

وشهر القصور في قصر الخورق ونصر السدير
والقصر الامن وقصر العريين وكلمها من ملكها آل
الحلم وفي الخورق يقول على بن محمد املوى الكوفي الحلي
سيفيا لملة وطيب بين اخورق والكتائب
تدافع الخمرات من اكداف قصر في الخصائص

(١) هم من بين الامال وكل حورق من
الحيمة على شعوبيل ثم على الشروق ان الله يمكن في وسط
التي بين حبة وحدود الشد كل اقرب من قصر حورق
من ظاري ايضا

دار تحبيرة، النوك مهتكت رأيي اللبيب
أيام كنت مع القوا في في السواد من القلوب
لو استطعت حباًني بين المحقق والخيوب
أيام كنت وكذا لا مخرجين من الدنوب
عزيتك بكين ما جدد الدمع الزوب
لم عرف كذا سوى صد الحبيب عن الحبيب
وهو من و المتاهية

لهمى إلى الزمن المصير من الخورق والسدير
ومن الغصور المشهورة بصر في الخصب و مصر
أين من و مصر من بنية
ومن مصوره لوراء شاه المسذر الثالث من مري
القدس الثالث وسمه بهذا الاسم . وإليه أشار الناظم الذي يأتي
بموله

وتبقى إذا ما شئت بغير مصرود
روداء في أكاسها المسك كارع
وثاني فيها سوق يجتمع لها لعرب كل سمة وناتون

بالأموال والحيل والاعطر والاحجار الكريمة وغيرها وقد
اشتهرت بصحة هواها وطب ماها حتى دلوا (يوم وإيلة
في الحيرة حير من دواءه) ومن تأمل فصائد الشعراء
التي قيات فيها تنصح له ما كان عليه من المظنة والعمران
والخضارة الباهرة وقد رزها الشريف الرضي سنة ٤٩٦ هـ
فشهد غيب آثارها وخطه هذه المعصيدة برنهي وبري أربابها
ما رأت أصرت للمعصود الموي

حي برات معصود المعصود

الحيرة البيضاء حيث كانت

شم الهاد عرضة الاعطاف

شهدت معصود الرفيعين فيها

ومن المنيان معصود البني

ورأيت عجا الخطوب من المني

عن منطق عرصة المنيان

باق بها حفظ المون واتمدا

لاحظ فيها اليوم للاعيان

وعرفت في بيوت آل محرق
 مأوى الفري وموافد السيران
 ومنهم ما اعتقلوا من البعض الظى
 ومحرم سجنوا من الأران
 الماحسين على الملوك قباهم
 والنسرين معاقب اتيجان
 ومما .

من كل دار يستنزل رواقها
 دماء عثية من الحمرات
 وانقد سكون شعبة وفراره
 لاعر من ولد الملوك همان
 بظأ الفترات فتاه بها بعبابه
 ولها اسلافة منه والروقان

ورارها جمعة من الخفاء والورراء واقواد والشعراء
 والادباء والرحاين شاهده آثار ملوكها ومبسنى أشراهم
 من القصور والديرة والعبرات ، ووصفها أكثرهم ونظموا

عبيد اقصى الطول ، ومن حرج اليها من الخلفاء هرون
 الرشيد ولواثق بالله والمعنى ، ومن انوراء يحيى بن خالد
 البرمكي وربر هرون سوى من كان برحل اليها لذرة وانعبر
 الهواء امدوبه هوائها وحبيب مشها ، وصدرت مركزاً للاختلافه
 في اوان الدولة العباسية اخذها السج حمنة نسيرة ثم نقل
 منها الى الانبار

ومن سمىها الخيرة ايضا سميت بذلك ايضاً من حد اسماء
 وصل اقصه اخبره سرياني مسماه الخضر لذلك كانوا يسمونها
 خيرة النعمان او خيرة المندائي حصنه ، والاسمة اليها طاري
 وجبري ، وكان انهما قبل الاساس اخلاطاً من امر شتى
 اكثرهم من العرب واشهرهم يد والمند ، اما اداد ومند
 من المندائيين ، وكان سبب هجرتهم من نهضة الى العراق
 حرب وقعت بينهم وبين ربيعة ومصر فعملوا على امرهم ،
 بنجوا الى العراق وولوا قرب مكان السكوفة واحتاطوا باهل
 الخيرة وسكنها اكثرهم ، واما المنداقيل هم من المندائيين
 ايضاً وقيل من قبائل شتى من بطون العرب احتتموا على

النصرانية في الجزيرة فسموا اعباداً ، وقيل سموا بالعلم لان
اكثر اسمائهم كانت عند الله وعند المسيح وعبد يسوع وما
شابه ذلك ، ولطولهؤلاء شأن في تاريخ العراق قبل الاسلام
وبعده ، وكانت لهم بيعة كثيرة في الجزيرة ونفع منهم جماعة
من الحكماء والاشعراء (١)

ودكر المؤرخون ان أهل الجزيرة كانوا الثلاثة اصدف
ثمت من نوح الدين كانوا مع ملك من قوم مؤسس الدولة
وكانوا يسكنون المصب ويوت اشرف في غربي الفرات ما بين
الجزيرة والامارة وثمت لعدد وهم الذين سكنوا الجزيرة فسموا
وابدعوا الذين فيها سكنهم وهم من فئات شتى سمعوا
بموكبهم ووقفوا فيهم ، وثمت الاخلاف وهم الذين خلفوا بأهل
الجزيرة ورثوا فيها وهم ليسوا من نوحه لان العرب ،

وبما عمرت الكوفة سنة ١٧ هـ في عهد الخليفة عمر
ابن الخطاب احدثت الجزيرة ، لاخطاط ولا قانون ومع ذلك

(١) قيل سمى نضرة كثيرة لتعدد بني ملاد ، وسموا للتجارة في

نضرة وسموا العرب (بكسر العين وتحتيها ال)

فقد قاومت لدهر الى أيام الخليفة المتوكل الميموني فتوفي
سنة ٢٨٩ هـ واستولى عليها اعراب امدان مع منها سنة
من المماليك والادلاء وانشأوا في عهد لامو بن والعهدين
وصارت قرية حقيرة يسكنها بعض اعرابها انقرضت
الدولة المملوكية من العراق سنة ٦٥٦ هـ على يد كوجر
ثم ما ولى من فيها الا الادلاء ولا يزال كذلك حتى اليوم

الانبار

هي مدينة عظيمة مدنه كانت على شرف نهر اعراب
على امدان بمائة عشرة فراسخ ، قرب مرجع نهر عيسى
فقال بيت في عهد جنصر ثم حارت حده سور
قوا الاكتاف ، وكانت الدرس سمها فيروز ، وورق
سميت بالانبار لان العوكة لا كاسره كما هو فيروز
الطعم ، وقبل سميت بذلك كثرة ما كان فيها من اعراب
ومتحت على يد خالد بن الوليد في خلافة أبي بكر سنة
١٢ هـ ثم حدها والامير اسماعيل بن خلف ، الميموني
سنة ١٣٦ هـ وسماها طاشمية وهي القصور وسكنها حتى

مات. و بقيت امره الى آخر أيام العيسيين . وايضا بسب
جماعة من العلماء والكاتب واشتهر بالادباء وأهل الفن ،
ومما اشهرت الكتبة العربية في العرب في الاسلام وأول
من خط « امرئى مرامرى » مره الألباني

بعثة

لبنه قديمة كانت قرب الانبار . على شاطئ العرب ،
يقال ان سادور ذو الاكتاف من العرب من الايام
فتحت يوم فمحت لاسر على يد خالد بن وايد

عين التمر

لبنه قديمة كانت قرب الانبار عرني الكوفة ، وقرب
مما موضع يسمى شفا (و - هي الآن شتاه وهي اليوم
ليده صهيرة مشهورة لكثرة لمر ورد له هوا) مما كان
يجلب التمر الى سائر البلاد وهو بها كثير جدا وهي على
طرف البرية

فتحت خالد بن الوايد سنة ١٢٠ هـ في خلافة بني بكر

غسبي ساءها وقتل رحاطه فمن ذلك الذي سـيرين أم محمد
فبن سيرين

هيت

بلدة على الفرات فوق الانبار فتحت سنة ١٦٩٥ هـ رسل
اليها سعد جيشا ففتحها ، قيل سميت باسم ص يه هيت من
الهندى و قيل الهندى من ذلك من نسل ابراهيم ح
و القرب من هذه البلدة عيون امر ومعدن محتله أخرى

النجابية

بلدة على الشاطئ امرى من دجلة هذه النجاة الثلاث
في جنوب بغداد وفي موسم الآل دة صمعد كانت سعى
البعيلة ثم أعيد اليها اسم النجاة سنة ١٣٣٢ هـ بأمر من
الحكومة العثمانية ولكن المدة ضلوا سمونها البعيلة فلما
احتلتها الجود امر بطانية سنة ١٣٣٥ هـ حل اسم بعيلة عليهم
وهى بين بغداد وكوب الامرة وسعد عن مد ١٨ ساعة



أما ~~القطعة~~ (أو القطعة) والغدير وحمية فكانت
هذه من طبعات حسام بوك الحرة وحيدوداً منهم وبين
أمرس، وسميت هذه ~~سما~~ اسمها، لم ولن أتى كانت بها

مأخذ هذا المكتب معجزة ميدان، الكامل لأن
الانير، طبقات الأمم، العرب من الإسلام، تاريخ أحمد
رفيق التركي، أقطعة المجال، تاريخ ابن الوردي، تاريخ
الأمير أحمد حيدر، العرب، الأثر، دوان السامع الدياني،
تاريخ دول الإسلام، العرب وأطوارهم، مساحة اطرب،
تاريخ العرب، معجزة آخر قطعه لتاريخيه لأم لك الإسلامية
تاريخ انعماني، سمالك الذهب، تاريخ الطبري، دائرة
المعارف



COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES

This book is due on the date indicated below, or at the expiration of a definite period after the date of borrowing, as provided by the library rules or by special arrangement with the Librarian in charge.

DATE BORROWED	DATE DUE	DATE BORROWED	DATE DUE
C381946 / H100			



0026812665

956

Az13

956

Az13

A'zamī al-Baghdādī

Ta'rikh mulūk al-Hīra.

MAR 4 1947

956-Az13